《中华日本哲学会通讯》

中华日本哲学会编　　新第 30 期（总第 52 期）　　2017 年 10 月 31 日

目　录

【学者介绍】.....1

【学会简讯】.....4

【学术沙龙】.....4

【学术观点】.....10

【会员活动】.....14

【新增会员】.....18

【学界成果】.....27

【学术会议】.....43

【学术撷英】.....50

【学者介绍】

龚 颖 研究员

中华日本哲学会 常务理事

龚 颖，女，文学博士，现任中国社会科学院哲学研究所伦理学研究室研究员，兼任中华日本哲学会常务理事、中国伦理学会副秘书长，邮箱：gong0314@163.com

【学习经历】

1988 年毕业于山东师范大学外语系日语专业，学士学位。

1990 年毕业于北京日本学研究中心日本文化专业，硕士学位。

2000 年毕业于（日本）东北大学日本思想史专业，文学博士学位。

【研究领域】伦理思想史、中日思想文化交流史

【代表性成果】

著作类：

1.专著：《“似而非”的日本朱子学——林罗山思想研究》（2008 年）

2.译著：《和辻哲郎与近代日本哲学史》（熊野纯彦 原著，2017 年即出）

3.译著：《中国前近代思想的屈折与展开》（沟口雄三 原著，2011 年）

4.译著：《政谈》（荻生徂徠 原著，2004 年）等

论文类：

1.《蔡元培与井上哲次郎“本务论”思想比较研究——兼论中国近代义务论形成初期的相关问题》（《中国哲学史》2015 年第 1 期）

2.《近代日本的国际伦理：以福泽谕吉与中江兆民为例》（《中国应用伦理学 2011-2013》，金城出版社，2013 年 9 月）

3.《接受与转化：近代日本伦理学史上的人格观念》（《哲学动态》2013 年第 7 期）

4.《林罗山——对朱子学的接受与叛离》（郭连友主编《近世中日思想交流论集》，世界知识出版社，2003 年）

5.《〈学蔀通辨〉在中国、朝鲜、日本的传播》（《中日文化交流史论集——户川芳郎先生古稀纪念》，中华书局，2002 年）

6.《林罗山和朱熹的排佛论比较》（《哲学研究》2000 年第 9 期）

7.《日本中世时期的普遍性与特殊性——略论日本南北朝时期政治思想的特色》（译文，玉悬博之 原著，《哲学译丛》1997 年第 4 期）

8.《死は生なりーー林家における『文公家礼』「葬送礼」の実践を例にして》（『生と死———倫理文化研究センターシンポジュウム二〇一五』、新世书房、2016 年）

9.《明治日本の道徳教科書と近代中国——井上著道徳教科書と蔡元培『中学修身教科書』について》（《倫理研究所紀要》23 号，2014 年）

10.「東アジアにおける林羅山」（市来津由彦等編『江戸儒学の中庸注釈』、汲古書院、2012 年）

【获奖】1.“中国伦理学会第二届学术成果奖”论文二等奖（2015 年）

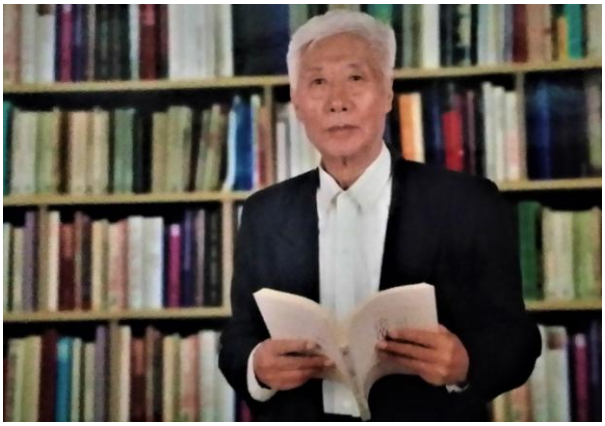
2.“孙平化日本学术奖励基金（第二届）”论文一等奖（2000 年）

【讣告】

中华日本哲学会顾问、创始会员之一、第二届理事会副理事长，著名翻译家，中国社会科学院哲学研究所特邀研究员，享受国务院颁发的政府特殊津贴，中国共产党党员李金山先生因病医治无效，于 2017 年 4 月 20 日 5 时 33 分在北京逝世，享年 91 岁。

李金山先生生平

李金山先生是我国著名翻译家，中国共产党党员，中国社会科学院哲学研究所特邀研究员，享受国务院颁发的政府特殊津贴。李金山先生因病医治无效，于 2017 年 4 月 20 日 5 时 33 分在北京逝世，享年 91 岁。



李金山先生 1926 年 4 月生，河北省宁河县人。1946 年考入北京师范大学外文系。1951 年，统一分配至原中共平原省委宣传部《宣传员手册》社，任助编。1953 年，调原中共中央华北局宣传部文教处，任干事。1954 年，调中共中央宣传部理论处编译组，任翻译兼秘书。1957 年，调中国科学院哲学研究所（即今中国社会科学院哲学研究所）《哲学译丛》（现更名为《世界哲学》）编辑部，任编辑兼秘书。1958 年，转调《哲学研究》编辑部。1982 年，调任中国社会科学院哲学研究所科研处副处长，并兼任《中国哲学年鉴》编辑组主要负责人之一，直至离休。

李金山先生精通英文、俄文、日文，累计共译百万字的专业书籍和论文，成就斐然。李金山先生翻译的著作有《廿世纪的社会变迁》、《马克思主义以前哲学发展的主要阶段》（合译）、《费尔巴哈哲学著作选集》（合译）、《哲学史》（合译）、《辩证逻辑原理》（合译）、《马克思主义哲学原理》（合译）、《黑格尔哲学》（合译）、《逻辑思想发展史——从古希腊罗

马到文艺复兴时期》（合译）、《英汉韦氏大辞典》（合译）。另外李金山先生在《学习译丛》、《中苏友好报》、《译文》、《哲学译丛》、《哲学研究丛刊》、《自然辩证法研究通讯》、《自然辩证法译丛》等刊物上，发表了（英、俄、日）四五十篇译文。

李金山先生从事编辑工作三十多年，曾任《哲学研究》辩证唯物主义与历史唯物主义组和外国哲学史组组长，《中国哲学年鉴》、《世界哲学年鉴》主要负责人，并主编出版了《20 世纪中国学术大辞典.哲学卷》，为我国哲学学术期刊事业的发展做出了重要贡献。

李金山先生还曾任中华日本哲学会负责人、顾问，从事斯多阿学派和日本哲学的研究，撰写了有见解的学术论文，学术界反映较好。

李金山先生晚年致力于艾思奇研究，学术热情不减。他先后主编出版了《大众哲学家：纪念艾思奇诞辰百年论集》、《缅怀与探索：纪念艾思奇文选（1981-2008）》、《常青的〈大众哲学〉》等一系列著作，产生了重要影响。

李金山先生政治立场坚定，热爱党和国家，虽已离休多年，但在 2011 年仍获哲学所优秀共产党员称号。他追求真理，胸怀坦荡。心无旁骛，潜心研究，无私奉献，为后人留下了丰富的精神财富。李金山先生的逝世，是中国哲学界的重大损失。

李金山先生千古！

中国社会科学院 哲学研究所

【附言】：

《李金山先生生平》，体现了李先生的学术地位和为文价值。特别提到“晚年致力于艾思奇研究，学术热情不减。”艾思奇的八本纪念文集，他主编了六本。其中的《大众哲学家》由中宣部审稿、资助、出版。2015 年 11 月以《求是》杂志之名的《艾思奇与毛泽东》摄制组，前后两次作《专家访谈》的专题，访问了李先生。《艾思奇海外研究》一书皆为译文，已有样书，还有待出版。

此外《韩国美学》（译文）待付梓——这里，简略提及：也是朝鲜族的方昌杰先生，他的遗稿《日本近代哲学思想史稿》，家人急迫出书，李先生说“他站了出来，接下了书稿。”“审阅书稿”“校定疏漏”，为之作序，尽了绵薄之助。终于在方先生逝世十一周年之际，书得以出版。

与日本友人哲学家铃木正先生专题讨论的往还书信；日本美学的书稿；地铁史料、书刊；至于艾思奇的各种资料当更多些。

对此，有志趣者，我们极愿恭送、奉献，这更是对李先生的深深的纪念和缅怀！

李先生爱国爱党，不懈不怠，不计名利，追求理想。2011 年被评为优秀共产党员。

千古！

老伴 龙淑瑛缀语

2017 年 8 月

【学会简讯】

（一）2016 年度检查结果

在教育部和民政部进行的 2016 年度全国性社会团体工作检查中，中华日本哲学会的年检结果为“合格”。

（二）会刊《日本哲学与思想研究. 2016》出版

刁榴理事主编的第二辑学会会刊《日本哲学与思想研究. 2016》于 2017 年 10 月 30 日由社会科学文献出版社出版。

【学术沙龙】

我国日本哲学研究的薪火相传——从朱谦之到黄心川、黄夏年

王青 撰文

中华日本哲学会顾问黄心川先生（1928 年生）是我国著名的东方哲学、印度哲学领域的学术泰斗，对我国的日本哲学研究也作出了很大贡献。今年欣逢黄先生九十大寿，笔者专程前往采访了黄先生。黄先生首先讲述了他在学术道路上的良师益友、也是我国日本哲学研究奠基人朱谦之先生的学术成就。

朱谦之（1899-1972）先生被誉为民国“四大思想家”之一，1929 年游学日本，1932 年回国任教于广州中山大学，此后二十年间先后任历史系主任、哲学系主任、文学院院长、研究院文科研究所主任、历史学部主任。1952 年因全国院系调整调任北京大学哲学系教授，从事中国哲学史的教学和研究。1958 年又受命转入日本哲学的研究工作，培养了一批研究生和青年学者，对我国的日本哲学研究工作起到了重要的推动作用。1964 年朱谦之先生率领北京大学东方哲学史教研组全体人员并入中国科学院哲学社会科学部，组建了世界宗教研究所。

朱谦之先生被称为“百科全书式的学者”，他的教学研究范围十分广泛，涉及了历史、哲学、文学、音乐、戏剧、考古、政治、经济、宗教和中外交通文化关系等各种领域。他的一生著述等身，桃李满天下，给后人留下了庞大而珍贵的文化遗产。据不完全统计，有专著 42 部、译著 2 部、论文百余篇。哲学研究是朱谦之一生成果最丰的内容之一，其研究著述既有中国传

统哲学，又有西方古典哲学和马克思主义哲学，可谓学贯中西，博通今古。

特别是朱谦之先生在我国的日本哲学研究领域有开拓和奠基之功，他先后发表了《日本的朱子学》（三联书店，1958 年）、《日本的古学及阳明学》（上海人民出版社，1962 年）和《日本哲学史》（三联书店，1964 年）三部专著和《日本哲学（古代之部）》（1962 年，商务印书馆）和《日本哲学（德川时代之部）》（1963 年，商务印书馆）两部资料集，堪称是用马列主义观点研究日本哲学的典范。

《日本的朱子学》一书从日本儒者所著和汉文著作等原始资料出发，分“前论”与“本论”二部分，详细阐述了从“朱子学在日本之传播”到“日本朱子学派之哲学”的发展过程。

《日本的古学及阳明学》与《日本的朱子学》是姊妹篇，本书将日本古学及阳明学置于日本儒学发展的整体视野，在充分把握第一手典籍资料的基础上，通过对日本古学派和阳明学代表人物思想的梳理、介绍，来系统考察中国儒学对日本思想、特别是对日本明治维新思想的影响，从而较清晰地勾勒出日本古学派和阳明学派思想发展的基本脉络。

《日本哲学史》一书包括：神话传说及佛教化时代、封建统治时期的朱子学以及国学思想、明治时期的哲学、马克思主义哲学在日本的成长等内容，是我国第一部在马克思主义哲学指导下的日本哲学通史性著作。

黄心川先生 1958 年毕业于北京大学哲学系外国哲学史专业后，曾任北京大学哲学系讲师、编译室主任，后调入中国社会科学院，历任宗教研究所副所长、南亚研究所副所长、亚洲太平洋研究所所长等。黄先生视朱谦之先生为良师益友，在朱先生的引导和栽培下，他几十年来致力于东方哲学、印度哲学的研究，在这一领域取得了令国内外学术界瞩目的成就。

黄先生除著有《印度哲学史》（商务印书馆 1989 年）、《印度近现代哲学》（商务印书馆 1989 年）外，在东方哲学领域还著有《东方哲学史讲义》（四川大学、北京大学、中国佛学院印行 1959-1963 年）、主编了《东方哲学家评传》（山东人民出版社 1999 年，《印度卷》、《日本卷》、《韩国卷》、《越南卷》、《阿拉伯哲学卷》、《杂卷》共六卷）、《现代东方哲学》（1998 年 11 月，浙江人民出版社）；日文版《东方哲学的现代意义》1999 年由日本农文协出版社出版）；撰写了论文《东西文化中人和自然的关系》（山西古籍出版社；日文版发表在《东洋的环境思想现代意义》，日本农文协出版社 1999 年）等。

黄心川先生在北京大学哲学系任教期间，在朱谦之先生的言传身教下，也开始从事日本哲学的教学与研究工作，他著有《日本近现代哲学讲义》（北京大学 1960 年印行）、论文有《安藤昌益与“自然真营道”》（《北京大学学报》1962 年第 2 期）、《朱舜水的思想与日本的交流》（载于张立文编：《中日文化交流的伟大使者——朱舜水研究》，人民出版社，1998 年）等。

黄心川先生是中华日本哲学会的早期会员。自 1981 年中华日本哲学会成立以来，黄心川先生积极参与学会的学术活动，如参加 1981 年举办的全国首次日本哲学、哲学史学术讨论会，发表论文“安藤昌益与‘日然真营道’”；参加 1984 年学会年会，发表论文“山川均方向转换论

和福本的‘分离结合论’述评”；参加 1985 年学会年会，发表论文“朱舜水学术思想和在日本的交流”等等。中华日本哲学会于 1985 年创办会刊《东方哲学研究》时，黄心川先生任编委会委员，后任编委会顾问，为推动我国的日本哲学研究做出了诸多贡献。黄心川先生与中华日本哲学会及学会第一任会长刘及辰先生、第一任理事长朱红星先生等人一直保持着密切的学术关系，十分关切学会的发展。

朱谦之先生一生没有子女，一直都是由黄心川先生一家在照顾朱先生夫妻的。1972 年朱谦之先生逝世后，妻子何絳云女士就与黄心川先生的女儿住在一起，一直到 2004 年去世。在黄心川先生的引导下，中国社科院世界宗教研究所研究员黄夏年老师也多年来致力于整理和传承朱谦之先生的日本哲学研究成果。黄夏年老师曾任《世界宗教文化》主编和《世界宗教研究》副主编，兼任《世界宗教》杂志社社长。

黄夏年老师不仅整理发表了《朱谦之著述目录》（《世界宗教研究》,1999 年第 2 期），还牵头联系再版了朱谦之在日本哲学研究领域的三部经典著作——《日本的朱子学——哲学史家文库》（人民出版社，2000 年 12 月）、《日本的古学及阳明学》（人民出版社，2000 年 12 月）、《日本哲学史》（人民出版社，2002 年 6 月）。近年又选编出版了《中国近代思想家文库朱谦之卷》（中国人民大学出版社，2015 年 5 月）。本书全面展现了朱谦之在哲学、宗教、史学等多方面的思想研究成果。同年出版的《日本佛教思想史料选编》（宗教文化出版社，2015 年 6 月）一书对朱谦之先生收集的有关日本佛教思想的基础资料进行了点校整理，成为研究日本佛教思想的重要参考文献。

笔者相信在黄心川先生的努力传承和黄夏年老师的全力整理下，朱谦之先生作为我国日本哲学研究先驱的伟大学术功绩终将为历史所铭记。

第六届国际井上圆了学会学术大会在日本东洋大学举行

李立业 撰稿

2017 年 9 月 16 日，值东洋大学建校 130 周年、国际井上圆了学会创立 5 周年之际，国际井上圆了学会第 6 届学术大会在日本东洋大学白山校区举行。此次大会邀请了 6 名日本国内外的研究学者作了个人研究发表，并邀请国立台湾大学哲学系教授佐藤将之先生作了特别演讲。笔者承蒙东洋大学教授、国际井上圆了学会会长三浦节夫先生的邀请，在此次大会上作了个

人研究发表，并在井上圆了研究中心进行了为期一个月的访问研究。

日本女子大学文学部出野尚纪发表论文《关于哲学堂构想的考察》：位于东京都中野区的哲学堂公园，是井上圆了开设的、以精神修养为趣旨的公园。但是，在 1902 年购入此处土地之初，正在寻找学校搬迁用地的圆了，并没有要将其用于向一般民众普及哲学知识的场所的想法。即使在 1904 年哲学堂开堂、哲学馆大学因经济问题未能实现搬迁的情况下，圆了也没有想要把它建设成公园。1906 年圆了辞去一切职务，暂时将哲学堂作为了隐退后的居所。次年，圆了发表《哲学堂扩张预告》，表明了将哲学堂建设成彰显古今圣贤的精神修养设施的想法。之后圆了扩建了用于纪念物展示、图书阅览、听讲讲义、彰显圣贤等的设施，逐渐将哲学堂建设成用于普及哲学的精神修养性质的公园。

东洋大学国际观光学部堀雅通发表论文《井上圆了的观光论》：井上圆了一生进行了多次国内外旅行，并且每次都著有旅行记，通过分析圆了旅行记的内容，可以探明圆了的观光论。圆了 1888 年发表《坐等富国之秘法》，提出积极招徕外国旅行者，通过赚取外汇富国的策略。同时圆了也认识到保护自然景观和文化财产的必要性，认为观光对于文化普及、国际交流、教育具有非常重要的作用。圆了的观光立国论虽然意在实现富国强兵、殖产兴业、宣扬国威，但也是基于日本国情、能够容易实行、极其现实合理的提议，对于日本现代的观光政策也具有借鉴意义。

东洋大学文学部汤泽真弓发表论文《“汉字”方面上的井上圆了与前岛密—于汉字不可废论与汉字废止论之间》：前岛密的汉字废止论认为在日本习得汉字需要较长时间，要掌握学问知识更需要花费很长时间，所以为了向全国民众普及教育，应该尽可能的使用像西洋诸国一样的简单的音符字。圆了则主张汉字不可废论，认为废除汉字会给人心上、伦理上带来不好的影响，并且列举了汉字的优势，认为使用汉字可以维持日本的特性，保证日本在东亚所占有的优势，有利于日本传统的和文学或国语学的教育。

笔者发表拙论《井上圆了的中文译著及其对近代中国思想启蒙的影响》：井上圆了的著作在 20 世纪初期被集中译介到中国，先后共有 18 种著述被翻译成中文，对近代中国思想界产生了重要影响，也对哲学在我国的传播及民智的开化起到了巨大的作用。圆了对近代中国的影响不仅仅局限于译著，其思想也影响到当时的在日华人和留日学生，并通过他们传播到中国国内，对我国国民智识的的增长和近代社会的思想启蒙发挥了重要作用，也为我国近代学术界提供了一种理解新思潮的基础。

奈良县立大学欧亚研究中心中岛敬介发表论文《从<战争哲学一斑>中看井上圆了的日本（人）伦理观》：初读发表于中日甲午战争时期的《战争哲学一斑》会认为圆了是狂热的国粹主义者、战争鼓吹者，但是结合圆了的其他著作再读此书却不然。明治政府采纳西洋富国强兵思想，其结果使日本发动了毁灭亚洲的战争，而其开端就是中日甲午战争。之后持续了半个世纪的战争使亚洲陷入了东西分裂、对立的状态。圆了出版此书的本意是要阻止人心自然本性热爱战争的日本（人）继续陷入无止境的战争，这也可以说是当时乃至今日的日本（人）所追求

的伦理观。

中国社会科学院近代史研究所彭春凌发表论文《清末革命思潮中的日本宗教学—以井上圆了和姉崎正治为中心》：19 世纪末 20 世纪初，在中日两国的知识分子界都兴起了关注宗教的思潮。如果说从井上圆了到姉崎正治的日本宗教学者致力于解决的是，在日益强化的天皇制国家体制下，如何在与公的国家社会领域相隔离的私的个人世界中，达到个人精神世界的满足的问题。那么，起身反抗现政权的清末革命家看重的则是宗教能以信仰力抑制身体上的痛苦，因此可以应对革命必然伴随的流血和牺牲。可以说这是两国的知识分子在提倡宗教这一相同内容时的不同趣旨。

大会最后由国立台湾大学哲学系教授佐藤将之先生作了特别演讲《明治时代“哲学者孔子”形象形成中的井上圆了》：井上圆了自幼师从当时威望最高的硕学学习汉学及经学，汉学的世界观是圆了一生中所有著述的立意、论理和价值观的基础。虽然在明治前半期，因为以孔孟思想为中心的儒学以当时的科学和西洋哲学的基准来看，缺乏充分的论证、逻辑性和价值基准，圆了认为儒学离哲学真理较远，而将儒学置于其哲学价值观的外围。但是明治后半期，面对日本社会的道德衰退，圆了的目标由真理探究转变为道德实践。在这个过程中，圆了重新认识到了道德实践者孔子相对于其他哲人的重要性，再次提起儒学或汉学的复兴。

学术大会发表结束后，9 月 18-19 日，笔者在三浦先生的带领下，前往井上圆了的出生地新泻县长冈市进行了调研。18 日到达长冈市浦村，先是参观了井上圆了先生颂德碑。此碑是 1957 年东洋大学建校 70 周年时，为纪念大学创立者井上圆了的事迹、歌颂其杰出的贡献，在日本第一长河信浓川畔设立的纪念碑。1987 年东洋大学建校 100 周年之际，此碑被迁移至位于原址旁边的越路河川公园内。之后，前往井上圆了出生的慈光寺拜访寺院住持。然而不巧的是住持因公务外出，未能有幸拜见，我们在寺院的本堂做了敬拜之后，与住持夫人进行了简短的交谈，并请住持夫人将笔者在大会上发表的拙论转交给住持之后，便匆匆告辞。晚上，在得知三浦先生和笔者来此地调研后，当地的多位文化学者盛情招待了我们。在晚宴之前，笔者向在座的学者们介绍了自己在大会上发表的拙论。因为各位学者基本都有两至三次中国旅行的经历，所以在交流中对于笔者的发表以及有关中国的事情表现出了极大的兴趣。特别是其中一位中国哲学专业出身、有过中国留学经历的老先生，亲切的邀请笔者在其旁边就坐，在整个晚宴之间与笔者就中国哲学与文化进行了深入交流。

19 日上午，笔者与三浦先生一同前往市立越路小学校调研。越路小学在 6 年级中设有“圆了学习会”，每年“圆了学习会”的学生都会集体访问东洋大学，开展修学旅行活动，与井上圆了研究中心的研究员一起交流学习。笔者在校长室会见了校长木泽弘先生，并向校长先生敬呈了自己的拙论，与校长先生就井上圆了及拙论中涉及的圆了的中文译著等问题进行了讨论。讨论之后，在校长先生带领下，参观了“圆了学习会”的学生课堂，校长先生亲切地向学生们介绍了笔者及笔者的拙论，受到了学生们的热烈欢迎。之后，校长先生还特意开车送我们到新泻县立长冈高等学校（旧长冈洋学校）。井上圆了于 1874 年进入长冈洋学校学习洋学和数学，

并在毕业后任汉学的助教，在此留下了丰富的足迹。在学校同窗会事务局长福原国郎先生陪同下参观了长冈高校纪念资料馆，福原先生热情地向笔者介绍了馆内有关井上圆了的展品以及圆了在长冈洋学校期间的各项事迹。

作为研究井上圆了的资深学者，三浦先生面向东洋大学的本科生开设了一门名为“井上圆了与东洋大学”的课程。9 月 26 日，笔者应三浦先生的邀请，在三浦先生的课堂上再次向学生们介绍了笔者在学术大会上发表的拙论。能够容纳 500 人的大教室内几乎座无虚席，学生们全神贯注地听着笔者介绍井上圆了的中文译著及其对近代中国的影响，并不时用手机拍摄记录下课件中的井上圆了中文译著的珍贵图片资料。笔者的发表在学生中引起了强烈反响，学生们纷纷表示虽然知道井上圆了对日本社会的巨大贡献，但是没有想到井上圆了对近代中国也有如此重要的影响。

除以上行程外，笔者还与导师王青老师一同参观了位于东京都中野区的哲学堂公园。哲学堂公园是井上圆了设立的、面向普通民众普及哲学知识的精神修养场所。园中有四圣堂、六贤台、三学亭、三祖苑等祭祀古今东西圣贤的建筑，亦有哲理门、真理界、演绎观、主观亭、唯心庭等众多由哲学概念命名的建筑物、石碑等点缀其中，圆了以视觉的形式把哲学世界呈现在人们眼前。为了纪念井上圆了，每年 6 月 6 日，圆了逝世的这一天，东洋大学会在哲学堂公园对面的莲华寺举行“学祖祭”，并且遵照圆了的遗言，每年 11 月的第一个周六，会在哲学堂公园内以讲演会的形式举行“哲学堂祭”。

通过此次访问研究笔者受益匪浅。首先要感谢三浦先生的邀请，让笔者有机会能够参加此次国际井上圆了学会的学术大会，能够与众多著名的学者一起就井上圆了研究进行学术探讨，这对于还是硕士研究生的笔者来说，是一次非常宝贵、难得的学习机会。虽然笔者的研究发表有很多不足之处，但是各位学者都以包容、爱护的姿态给予的肯定评价，对笔者今后的学习研究也提出了宝贵的指导意见并寄予了深切的厚望。还要感谢三浦先生赠与笔者的珍贵的研究资料，以及对笔者在滞留日本期间的各项安排和照顾。同时也要感谢导师王青老师，在论文的选题、写作、修改到发表的过程中，从各方面给予了笔者悉心的指导。经过此次访问研究，笔者深切地感受到了东洋大学从东京到地方、从大学到中小学校连携合作的浓厚的学术氛围，也更加坚定了笔者今后从事学术研究的决心。

【学术观点】

1.王青：近世日本的“德治”与“法治”观念解析——以朱子学者芦东山《无刑录》教育刑论为中心

《哲学动态》2017年第9期。

【提要】日本近世朱子学者芦东山的著作《无刑录》18卷以儒家德治主义理念为立法宗旨，主张“圣人之心，天下未尝有不可化之人”的教育刑论思想。他强调所有人在道德实践上的主体性和平等性，这对于日本近世的士农工商世袭等级身份制是很大的冲击和挑战，正是他思想的这一先驱性才使他遭到藩政当局的长年迫害，芦东山借《无刑录》阐发的政治主张具有超越时代与国家的意义。

2.刘岳兵：船山史论与近代日本知识建构

《深圳大学学报(人文社会科学版)》2017年第1期，第15-21页。

【摘要】第一次世界大战后，日本部分学者组织“兴亡史论刊行会”，选译世界各国有关历史兴亡盛衰的“千古不磨的名著”，以鼓舞国民“兴国之意气”，促使国民自觉“盛衰之理”。该丛书中收录了王船山的《宋论》(译为《宋朝史论》)。分析《宋朝史论》的翻译出版背景、文本差异，不仅可以启发我们思考日译汉籍文本形式的普及性、内容的多义性、取舍的选择性在近代日本知识建构中的意义，也为我们探讨中日近代文化交涉史，特别是近代日本思想文化中的“中国因素”提供了一个新的思考视角。

3.刘岳兵：津田左右吉的论著及学术思想在中国的影响——以民国时期为中心

《文献》2017年第2期，第66-79页。

【摘要】津田左右吉是近代日本重要的历史学家和思想家，其关于日本史和中国历史地理、中国思想文化的研究著作及相关思想在民国时期中国的学术界和思想界产生了重要的影响，周作人、王国维等人的思想和学术生涯中的某一个时期都与其论著有比较密切的关系。同时，一些同时代中国学者也尖锐地批判津田左右吉的有关中国思想文化的论著在方法论上存在着以先存“蔑我文明”之己见“解释事实”、甚至“翻果为因”的致命缺陷。民国学者对津田左右吉论著及学术思想的探讨，体现了中日学术思想交流的复杂性与多样性。

4.刘岳兵：清末维新派的明治维新论及其对日本研究的启示

《日本问题研究》2017年第4期，第36-41页。

【摘要】清末维新派代表人物黄遵宪、康有为、梁启超的明治维新论，虽然各有特征，但是也有其共同的理念，他们都将明治维新成功的原动力归结为豪杰之士的英雄气概这种精神因素，并强调养成这些因素之土壤无不与汉学有关。而且他们看到的多是中日文化相同的方面，尤其是中国优越于日本的方面，因此对于效法、学习日本的制度、语言都充满自信。这种“异

中求同”的思维偏向阻碍了对日本文化的深入研究，也造成了在效法日本过程中出现了“拟之也弥似，而去之也弥远”的现象。今天的日本研究,应该仍然重视“同中求异”，做到“诚求而善学”，才能真正提升日本研究的水平。

5.刘岳兵：近代日本的汉籍翻译及其意义—以田冈岭云的“和译汉文丛书”为中心

《南开学报(哲学社会科学版)》2017 年第 4 期，第 111-124 页。

【摘要】阅读、翻译汉籍和吸收、消化中国文化，自古以来是日本文化形成和发展的重要因素。日本在日俄战争之后跻身于世界列强之中，而知识、出版界面对维新以来热衷于输入西洋新学术而置日本与中国古典于不顾的倾向，一些“有识之士”提出汉文作为日本的“第二国文”，认为汉籍对于加强“伦理的信念”、培养“高尚的人格”具有重要的感化作用，而田冈岭云更是将“汉学复兴”与日本的国家利益和世界文明的大势结合起来，通过与病魔的斗争，完成一套“和译汉文丛书”，可以看做是日本近代的新知识、新思想寻找传统的根基和东方的传统语言、思想吸收融合现代知识文化而力图焕发新生命的一个值得研究的典型例证。汉籍翻译在近代以来日本的知识建构中所发挥的重要作用，尚有待于我们从多个侧面进行深入的研究。近年来，日本学界有将东亚“汉字文化圈”改读为“训读文化圈”的倾向。训读论所隐含的日本文化的主导意义，与田冈岭云所代表的“汉学复兴”旨在突显日本的国家利益这种近代以来日本文化路线是一脉相承的。

6.吴震：关于“东亚阳明学”的若干思考——以“两种阳明学”问题为核心

《复旦学报(社会科学版)》2017 年第 2 期，第 13-25 页。

【摘要】“东亚阳明学”不是一个思想“实体”，无法重构所谓“东亚阳明学”的思想体系或历史图像，东亚阳明学研究所关注的是阳明学在东亚地域的传播、展开以及转化等思想现象。沟口雄三为从根本上破除中日阳明学存在“同质性”的误解，提出了“两种阳明学”的观点，认为中国阳明学与日本阳明学之间存在巨大差异，这是因为日本阳明学有自身的思想资源，然而近代以来，人们总是以幕末阳明学来解释阳明学，忽略了两种阳明学是根本不同的思想学说这一历史事实。沟口通过对近代日本阳明学的批判与解构，提出了从根本上说“原本就没有两种阳明学”的重要判断，首先批评将两者混同的做法。小岛毅则指出近代日本阳明学发生了“白色阳明学”与“红色阳明学”这两种类型的严重分化，前者主要由国家主义者所提倡，后者则主要指继承了幕末阳明学者的“革命”精神而主张社会变革的阳明学。归结而言，这两种阳明学都是以维护日本的特殊“国体”为思想宗旨的。荻生茂博则指出，与“中日阳明学”存在左右两翼之差异相比，日本历史上的“近代阳明学”与“前近代阳明学”这两种阳明学之间所存在的差异才是根本性的，而近代日本阳明学在本质上仍属于帝国意识形态下的政治言说，是必须加以解构的对象，至于阳明学是明治维新的“原动力”之说，则是后人的一种历史想象，不足为据。总之，当我们将视野扩展至“东亚”，竟发现“阳明学”在不同的历史文化背景中发生了种种转化，甚至化身为帝国意识形态的政治主张，值得我们在思考“东亚儒学”问题时

加以认真省察。

7. 林美茂, 赵淼：论西田“场所”逻辑与德国古典哲学的相关性

《哲学研究》2017 年第 6 期，第 97-106+129 页。

【摘要】“场所”逻辑是日本近代哲学家西田几多郎学说的核心。但“场所”逻辑的体系化，是伴随西田对西方哲学流派及学说的批判与再评价而建构起来的。西田场所逻辑的提出，很大程度是为了超越西方哲学史上的各种立场，以及化解这些立场中的矛盾和缺陷。本文论述的是西田的“场所”逻辑与德国古典哲学的相关性，尤其是西田通过立足于自身的“场所”逻辑对德国古典哲学家康德、费希特与黑格尔哲学立场的再评价，这些评价反过来又可看作西田“场所”逻辑体系化的内容。西田对康德以来的各种哲学立场的评价，可以追溯到他对笛卡尔哲学的批判，进而返至“场所”逻辑的中心，即对亚里士多德“主语逻辑”的述语化改造。

8. 吴光辉, 郭立欣：近代以来日本视域下的朱子学与中国形象

《思想与文化》2017 年第 1 期，第 261-276 页。

【摘要】自 13 世纪传入日本之后，朱子学的地位与形象即与“中国形象”本身保持了高度的一致性，毋宁说它成为了日本认识与诠释“中国形象”的一大文化符号。在这一过程之中，朱子学融入到江户时代以来的日本潜心塑造的“自我/他者“的框架之中，成为幕府末期日本构建自身的“华夷思想”的理论工具，成为明治时期日本推动“文明开化”背景下的批判对象，成为明治中期日本谋求“传统回归”思潮下的援用对象，成为明治后期日本基于自身“国民国家”的观念而批判中国、贬斥中国的根源之所在。就在这样的时代转型的过程之中，中国形象与朱子学所走过的为日本人崇尚、批判、援用、贬斥的精神历程一样，也经历了一个被日本推崇敬仰，进而被日本怀疑否定，最后被日本批判抛弃的一大转折。

9. 赵晓靓：战后日本塑造价值观的历史资源——以吉野作造思想及实践为例

《日本研究》2017 年第 1 期，第 42-49 页。

【摘要】第二次世界大战结束后，日本进行了一系列“战后改革”，在此基础上实现了重建、复兴和再度崛起。“战后改革”在政治上的核心成果是制定了以自由民主、和平、人权为三大支柱的和平宪法，并以此作为日本政治的基石。本文采用历史学的研究视角，以“大正民主主义”为切入点，通过聚焦这一时代的代言人吉野作造的思想与实践，透视“大正民主主义”与“战后民主主义”的历史脉络，揭示“战后改革”中的本土历史经验与外来元素之间的复杂关系及其对“战后改革”成果的影响与制约。

10. 赵晓靓：近代日本政治思想中的《孟子》——以北一辉思想为例

《南开学报(哲学社会科学版)》2017 年第 4 期，第 125-131 页。

【摘要】《孟子》在日本的传播是一个引人关注的课题，到近代还被日本法西斯主义的“教

祖”北一辉所利用，他一方面吸收及曲解《孟子》的儒学国家论建构其“纯正社会主义”，另一方面又立足于“生存竞争”、“适者生存”的社会进化论观点批判《孟子》的“王道论”，并将之运用于分析东亚国际关系，形成了“大亚细亚主义”思想，以及建立“霸权国”的法西斯主义国际战略，不仅是日本法西斯主义的思想源流，也成为了第二次世界大战期间日本政府“大东亚共荣圈”战略的历史源流。

11. 史少博：樋口達郎论日本的“从儒学到国学”

《学术探索》2017 年第 1 期，第 102-109 页。

【摘要】日本学者樋口達郎在其著作《国学的日本》中，考证了儒学传入日本的具体时间。樋口達郎分析了儒学在江户时代渗透的条件：由于在德川家即将天下统一的战国末期，让战国大名们烦恼的是宗教。对于坚固地团结在神佛信仰下、展现出对统治者强烈对抗的宗教团体，战国大名们不愿意用残酷的暴力进行镇压。战国大名们，把宗教的存在视为自身霸道的决定性障碍的内在要素，正是因为放伐容忍论存在着内在的思想危险，于是德川家赞成接受儒学，一度成为主流意识形态，成为“朝廷之学”。樋口達郎分析了在日本近代从儒学的积极受容为开端，到其日本国内的儒者内部萌芽的自国主体性的意识，再到国学形成之过程。使“华夷秩序”在日本解体，恢复日本用自国的思想作为主体，建立日本国学，贺茂真渊是日本国学体系最早的承担者，其功绩是不可忽视的。

12. 史少博：论日本“神道”与中国思想的关系

《理论月刊》2017 年第 2 期，第 20-25 页。

【摘要】神道是日本从太古就有的宗教信念并按照其宗教信念行事的综括名称。日本神道虽然是日本固有的信仰，不仅是日本民族创作、纯粹固有的东西,而且还具有包容性、应化性，以佛教、儒教为首，包容了道教、阴阳五行说、老庄思想等，可以说日本“神道”与中国思想有着密切的关系。第一，“神道”之词借用于中国的“中文词”。第二，日本的“神道”是儒教化的“神道”。第三，即使日本近代国学者的“复古神道”极力排斥中国思想，也摆脱不了中国思想对“复古神道”的影响。第四，日本近代国学者讲“神道”的思维方式是中国式的。第五，日本阐释“神道”的古代经典中融入了中国思想。

13. 王静：日本阴阳道研究辩：形成与属性

《世界宗教文化》2017 年第 4 期。

【摘要】阴阳道是中国阴阳义理学说在古日本文化的氤氲中生发出来的，并逐步具有了迥异于阴阳五行思想的独特理论与实用属性。从其技术与宗教两个方面切入梳理与辨识，以试图显豁阴阳道在日本嬗变与发展的历程：阴阳道不同于中国阴阳思想重形而上的理论延展，而更倾向于形而下的技术分析；在精神意识层面，阴阳道信仰是以祭祀祈福为主要特征的追求驱邪避难的现世宗教。

【会员活动】

【牛建科 副会长】

1. 2017 年 4 月 27 日至 5 月 2 日，受台湾云林科技大学汉学应用研究所邀请，赴台参加“现代视域中的东亚文化学术研讨会”，提交论文《神道与日本的民族意识——前近代篇》。赴台期间，还访问了台湾大学，与台湾大学特聘教授黄俊杰教授就东亚儒学的研究现状及发展方向进行了座谈；与台湾大学哲学系主任李贤中教授进行了学术交流。

2.2017 年 9 月 23-24 日，参加了由山东大学犹太教与跨宗教研究中心、山东大学哲学与社会发展学院主办的第三届“东亚文献与文学中的佛教世界”国际学术会议。

【李彩华 常务理事】

1.「＜知の制度化＞から考える清末民初中国哲学の日本における伝達状況」『哲学と現代』32 号（名古屋哲学研究会編 2017 年）

2.（辞典）尾関周二、後藤道夫ほか編『哲学中辞典』（知泉書館 2016 年） 李彩華執筆項目と頁 河上肇,205 頁；北村透谷,247 頁。

3.「『哲学大辞書』に見る近代日本哲学の自画像－知の制度化に関する日中共同研究」日本学術振興会科研課題，課題番号：15K1280918，分担者。

【唐利国 理事】

论文：「幕末期における近世学問の意義 ：吉田松陰の家学修業を例として」、河合文化教育研究所編『研究論集』（13）、2017-03、p.57-102。

【全成坤 理事】

1.论文：“相对性客観性の構造と東洋表象の困惑性”，《人文論叢》74 号、ソウル大学人文学研究院、2017 年 8 月。

2.论文：“公共天皇制の原理と書き直されたナショナリズム”，《東アジア文化研究》漢陽大学東アジア文化研究所、2017 年 8 月。

3.论文：“歴史の作法と天皇再現の技法”，《人文社会 21》アジア文化学術院、2017 年 2 月。

【史少博 会员】

1.2017 年 4 月 29 日至 5 月 1 日，在青州参加“孔孟儒学历史传承与转化创新”学术研讨会， 发表论文：论日本“神道”与儒家思想的关系。

2.论文：《共产党宣言》与日本共产党的创建，《中国社会科学报》2017 年 2 月 23 日。

3.论文：论日本“神道”与中国思想的关系，《理论月刊》2017 年第 1 期 CSSCI 扩展期刊。

4.论文：樋口達郎论日本的“从儒学到国学”《学术探索》2017 年第 1 期 CSSCI 扩展期刊。

5.论文：中国近代“国学”的儒学转型与“东学”，《天中学刊》2017 年第 1 期。

6.论文：论日本共产党的建立与近期举措，《社科纵横》2017 年第 5 期。

7.论文：日本学者小林武论中国“中体西用”的视阈，《济宁学院学报》2017 年第 1 期。

8.论文：藤田大诚对日本明治“国学”与近代神道学关系的研究，《东方论坛》2017 年第 2 期。

9.论文：章太炎国学的东学渊源，《江苏社会科学》2017 年第 1 期 CSSCI.

10.论文：日本共产党论 21 世纪的世界和社会主义，《甘肃社会科学》2017 年第 4 期 CSSCI.

11.刘师培“国学”的“东学”渊源，《管子学刊》2017 年第 2 期 CSSCI 扩展期刊。

12.主持项目:“中国近代的国学与东学关系探究”国家社科基金项目西部项目，20 万，2015-2017

【谭仁岸 会员】

1.2017 年 9 月 26 日，应邀担任中山大学中文系主办的第六届全国中文学科博士生学术论坛（西方文艺理论组）点评专家。

2.译著：《古寺巡礼》（和辻哲郎著），上海：三联书店，2017 年 3 月。

3.译文：“关于‘东方’现代文学的‘世界性’”（坂井洋史著），《山东社会科学》2017 年第 1 期。

4.译文：“和辻哲郎的思想根基：‘型态’与‘流动’”（赖住光子著），《日本伦理观与儒家传统》，蔡振丰、林永强编，台北：台湾大学出版中心，2017 年 2 月。

5.课题：《现代性视域下的战后日本文艺批评研究》，教育部人文社科基金青年项目，8 万，2016-2019，主持人。

6.2017 年 6 月 21 日，担任京都大学教授藤田正胜在中山大学哲学系的演讲“思想之间的对话是什么？何以必要？”的现场口译。

7.2017 年 9 月 21 日，担任大阪大学教授浜渦辰二在中山大学附属第三医院的演讲“现代日本的精神医疗及倫理问题”的现场口译。

【张晓明 会员】

1.2017 年 9 月 29 日至 10 月 1 日，参加北京外国语大学全球史研究院主办的首届欧亚博士生论坛，作了题为“山鹿素行思想中的孟子汤武放伐论”的报告。

2.论文：“山鹿素行对孟子王霸论的接受——以朱子学为线索”，《日本语•日本学研究》，2016 年第 6 期。

3.译介：“新川登龟男编《佛教文明的转向和表现》”、“荒川正晴•柴田干夫编《丝绸之路与近代日本的邂逅》”，《东亚宗教》2016 年第 2 号。

4.译文：高桥智“《音注孟子》（附校记）”，收入北京大学国际汉学家研究基地编，《国际汉学研究通讯》，2016 年 12 月，第十三、十四期。

5.译文：高桥智“关于‘韩本’《孟子赵注》的研究”，收入北京大学国际汉学家研究基地编，《国际汉学研究通讯》，2016 年 12 月，第十三、十四期。

6.课题：《山鹿素行对孟子思想的接受》，校级课题，0.3 万，2015-2017，主持人

【高　伟 会员】

1.2017 年 9 月 2-4 日，于香港中文大学参加“日本哲学研讨会：资料集的教与研”，就史料译注进行了发表。

2.2017 年 9 月 8-10 日，于立命馆大学参加“第五届中日哲学论坛”，进行了论文发表。

3.论文：《江户后期国学者的朝贡说——对华夷思想的再探讨》，《日本学研究(第七辑)》，华东理工大学出版社，2017.06.

4.论文：《平田笃胤“幽显论”中的日本观剖析》（《阳明学与东亚文化——纪念北京大学刘金才教授从教四十周年》，贵州人民出版社，2017.04.

5.课题：《日本近世国学思想与日本文化民族主义的建构》，广东省普通高校青年创新人才类项目，4 万，2017-2018，主持人.

6.参与《日本哲学资料集》神道、美学思想部分的翻译。

【周菲菲 会员】

1.2016 年 11 月，参加于北海道日高郡召开的北海道民族学会 2016 年第二届年会，做主题演讲《地域イメージの生成メカニズムの文化的背景について》。

2.2017 年 10 月，参加于北海道钏路市 5 召开的北海道民族学会 2017 年第二届年会，做主题演讲《人とモノの日本的な関係性にみる一側面》。

3.论文：“试论日本工匠精神的中国起源”，《自然辩证法研究》2016 年第 9 期。

4.论文：“地域イメージの生成メカニズムの文化的背景について”，《北海道民族学》，2017 年 3 月。

5.课题：中央高校基本科研业务费 NO.NR2017027“日本工匠精神对中国传统文化的传承研究”。

【赵熠玮 会员】

1.2017 年 6 月 9-11 日，受邀台湾中央研究院中国文哲研究所日本江户时代《论语》学之研究学术研讨会，发表论文“《论语徵》注释典据考”。

2.论文：“东亚民俗文化视野下的日本鸟居起源考”，《日语学习与研究》2017 年第 5 期。

3.课题：《基于汉文训读体系的日本江户时期四书注释研究》，国家社科基金青年项目，20 万，2017-2020，主持人

4.讲座：2017 年 1 月，于南京理工大学学术交流中心报告厅公开讲座《江户时代日本儒学的本土化过程与国粹主义的兴起》。

【齐梦菲 会员】

1.大冢英志、中島千晴、浅野龍哉、斉夢菲 共著『世界まんが塾 僕たちは「まんがの描き方」を教える旅に出た』 （2017 年 3 月），角川書店。

2.周敏西、齐梦菲 著 《图文并茂学日语》（2017 年 4 月），商务 印书馆。

3.大冢英志 斉夢菲 著「まんがで分かるまんがの描き方 vol.1」『ヤングエース』（2017 年 9 月号），角川書店（* 该作为研究型教学漫画/教材）。

4.大冢英志 斉夢菲「まんがで分かるまんがの描き方 vol.2」『ヤングエース』（2017 年 10 月号），角川書店。

5.「まんがにおける＜大きな物語＞の復権——『マンガ日本の歴史』を問題にする理由と事例分析」『おたく文化と戦時下・戦後』、大塚英志編、思文閣出版、2017 年 10 月。

【姚怡然 会员】

1.2017 年 9 月 29-30 日，参加北二外中国文艺评论基地和中国鲁迅研究会主办的《对话鲁迅：新视野和新方法》研讨会。

2.论文：“近代日本脱亚思想刍议”，《齐齐哈尔大学学报》2017 年第 9 期。

3.论文：“从福泽谕吉的国权思想看其扩张思想”，《日本哲学与思想研究文集》，社会科学文献出版社，2017 年 10 月。

4.课题：《从日本侵华思想源流的角度研究福泽谕吉的亚细亚主义》，北京工业大学第十五届研究生科技基金校级重点项目，0.6 万，2016-2017，主持人。

【邓习议 会员】

2017 年 8 月 1—2 日，应邀赴中共东莞市委党校和全国应用哲学研究会、中共中央党校哲学教研部联合主办的“价值哲学与中国问题”理论研讨会”学术研讨会，发表论文“四肢结构论：日本价值哲学的新形态”。

【李 莹 会员】

1.2016 年 11 月 30 日-12 月 2 日，赴韩国仁川参加“东亚日本研究者协议会第一届国际学术大会”，发表论文“熊沢蕃山の易学思想——「易の三義」を中心に”。

2.论文：“「繫辞伝」における熊沢蕃山の易学思想”，『東アジア文化交涉研究』(関西大学東アジア文化研究科)，2017 年 3 月。

3.论文：“熊泽蕃山的‘心法’解《易》”，《周易研究》2017 年第 4 期。

【王 静 会员】

1.2017 年 4 月 1 日，参加第十一届海峡两岸宗教学术论坛“空间、网络与宗教”，宣读论文“日本阴阳道研究辩：形成与属性”。

2.论文：“日本阴阳道研究辩：形成与属性”，《世界宗教文化》2017 年第 4 期。

3.论文：“日本阴阳道研究现状与反思”，《华侨大学学报》2017 年第 3 期。

4.课题：2016 年福建省中青年教师教育科研项目（社科类）“日本平安时期的泰山府君信仰研究”，2016.9-2018.9，主持人。

【路剑虹 会员】

2017 年 8 月 18-20 日，赴延吉参加延边大学主办的“中日韩朝言语文化比较研究“学术研讨会，发表论文“戦後日本文学論に見る日本国民文化論の射程”。

【李立业 会员】

2017 年 9 月 16 日，应邀赴日本东洋大学白山校区参加“国际井上圆了学会第 6 届学术大会”，并作了题为“井上圆了著作在中国的翻译及其对近代中国思想启蒙的影响”的学术报告。

【新增会员】

【陈晓隽 厦门大学】

陈晓隽，男，汉族，1980 年 5 月生，厦门大学外文学院日语语音文学系比较文化学专业在读博士研究生，邮箱：chxj12@163.com

经历：

2002 年 7 月 福建师范大学外国语学院日语语言文学系毕业，文学学士

2009 年 7 月 厦门大学外文学院日语语言文学系翻译学专业毕业，文学硕士

2014 年 9 月--至今 厦门大学外文学院日语语言文学系比较文化学专业，博士研究生在读

2007 年 10 月—2008 年 4 月 作为硕士交换生，在日本东京外国语大学留学半年。

2015 年 10 月—2016 年 10 月 获得国家留学基金委“建设高水平大学公派研究生项目”资金支持，作为研究员在日本岛根县立大学东北亚开发研究科，留学一年。

研究方向：

比较文化学、中日近代思想史

近三年研究成果：

1.《“philosophy”翻译的学际诠释与境位反思》，《学术月刊》2016 年第 3 期。

2.《语言与思索-以日语来思索的意义》，《河北民族师范学院学报》2015 年 3 期。

【张 琳 日本立命馆大学】

张琳，女，汉族，1985 年 11 月生， 日本立命馆大学大学院文学研究科在读博士研究生、JSPS 特别研究员（DC2），邮箱：scorpioo693@gmail.com

经历：

2014.04-至今，立命馆大学文学研究科人文学专攻日本史专业博士在读

2012.04-2012.10，国际基督教大学亚洲文化研究所日本思想史专业准研究员

2010.09-2013.06，北京外国语大学日本学研究中心日本文化专业硕士

2008.02-2009.07，上海惠普有限公司大连分公司技术支持工程师

2006.09-2007.06，北海道教育大学国际教育中心日本文化专业国际交换生

2004.09-2008.06，山东师范大学外国语学院日本语专业学士

2016.04-2018.03，日本学术振兴会（JSPS）特别研究员（DC2）

2015.10-2016.03，立命馆大学国际研究活动促进研究费

2014.04-2016.03，国家留学基金委（CSC）日本政府（文部科学省）博士生奖学金

2006.12-2007.12，日本学生支援机构（JASSO）留学生支援奖学金

研究方向：

近现代政治思想史、政治哲学、知识分子研究、新闻出版史

科研成果：

1.国家社科基金青年项目“清末留日学生与中国近代民族主义的生成研究”项目组成员（2016.06）.

2.《“东亚的觉醒”与“大正民主”的相互激荡—以大正中期日本报刊对“三一”“五四”运动的认识为线索》，《日本思想史研究会会报》No.33,pp.143-163, 2016.

3.《对“第三条道路”的摸索—以罗素的中日访学为中心》,《东亚思想与文化》No.7,pp.56-72, 2015.

4.《昭和前期长谷川如是闲的日本文化论，抑或“莫比乌斯之环”》，《东亚思想与文化》No.6,pp.123-137,2014 等。

【史少博 西安电子科技大学】

史少博，女，汉族，1965 年生，山东大学哲学博士，现任西安电子科技大学人文学院教授、博士生导师，邮箱：shishaobo166@163.com

学习与工作经历：

山东大学哲学系，马克思主义哲学专业硕士毕业

山东大学哲学系，中国哲学专业博士毕业

2005-2013，哈尔滨工程大学 副教授、教授、博士生导师；

2007 年 12 月，清华大学人文学院博士后出站

2010-2011，日本早稻田大学 访问学者一年

2014-至今，西安电子科技大学人文学院教授、博士生导师

主要研究方向：

周易研究、儒学研究、日本哲学与儒学、日本马克思主义

主要研究成果：

1.“日本重要哲学家著作编译和研究”这项国家社科基金课题关注的是日本重要哲学家中的儒家思想，并且围绕这项课题的研究获得了一系列创新成果，课题主持人：史少博，发表了一系列论文：（1）“儒家思想在日本的传播”，《学术论坛》2012 年第 8 期；（2）“儒家思想

在日本本土化过程中的派系对决”，《学术论坛》2013 年 10 期；（3）“本居宣长对儒学思想的否定”，《山东师范大学学报》(人文社会科学版) 2014 年第 1 期；（4）“江户时期儒学家浅見絅斋《养子辩证》之探析”，《阅江学刊》2013 年第 5 期；（5）“江户时期的松村九山《管仲孟子论》之思想”，《管子学刊》2012 年第 4 期；（6）“江户时期儒学家日尾荊山《管仲非仁者辨》之探析”，《天中学刊》2014 年第 1 期；（7）“江户时期伊藤仁斋《易经古义》之探析”，《哲学分析》2013 年第 5 期；（8）论孝与仁义礼智信，《理论学刊》2014 年第 3 期；（9）王阳明知行合一说的视阈探悉 ，《理论探讨》2013 年第 1 期；（10）《管子》论“且怀且威”及其现代启示，《管子学刊》2013 年第 2 期；（11）论孝与礼仪廉耻，《湖南社会科学》2012 年 4 期；（12）“江户时期伊藤仁斋与山崎暗斋 儒学之异同”，《学术交流》2012 年 9 期；（13）“论日本江户时期的朱子学”，《东方论坛》2013 年第 2 期；（14）“土田健次郎论儒学与儒教问题”，《学习与探索》2013 年第 6 期；（15“广濑弘忠的‘灾害预知和灾害警报’视阈”，《贵州师范大学学报》(社会科学版) 2013 年第 2 期。

★史少博、土田健次郎、许家晟 合著《日本重要哲学家著作编译和研究》中国社会科学出版社，2015 年 12 月出版。

2.“中国近代的国学与东学关系探究” 课题主持人：史少博，发表了一系列论文：（1）“国学”的本义探赜,《兰州学刊》2016 年第 2 期；（2）山田孝雄论日本“国学”的本义,《天中学刊》2016 年第 3 期；（3）论日本“国学”的历史发展，《理论学刊》2015 年第 12 期；（4）日本近代“国学四大人”的研究之异同，《东方论坛》2016 年第 3 期；（5）日本近代“国学”中的“日本精神”，《甘肃社会科学》2016 年第 2 期；（6）藤田大诚论日本明治时期的国学与近代神道学的关系,《东方论坛》2017 年第 2 期；（7）黄遵宪“国学”的“东学”渊源,《社科纵横》2016 年第 8 期；（8）王国维“国学”的“东学”渊源，《江南大学学报》2016 年 6 期；（9）康有为“国学”的“东学”渊源，《北方论丛》2016 年第 4 期；（10）.梁启超“国学”的“东学”渊源，《理论学刊》2016 年第 5 期；（11）章太炎“国学”的“东学”渊源，《江苏社会科学》 2017 第 1 期；（12）中国近代“国学”的儒学转型与“东学”， 《天中学刊》2017 年第 2 期；（13）《管子》论“天道”与“人道”，《管子学刊》2016 年第 2 期；（14）樋口達郎论日本的“从儒学到国学”，《学术探索》2017 年 1 期；（15）对朱熹“罕言命”的思考，《兰州学刊》2015 年第 5 期；（16）论日本“神道”与中国思想的关系，《理论月刊》2017 年第 1 期；（17）梁启超人性观探迹，《理论探讨》2015 年第 1 期；（18）《管子•心术》与《韩非子•心度》思想之比较，《管子学刊》2015 年第 1 期；（19）日本学者小林武论中国“中体西用”的视阈,《济宁学院学报》2017 年第 2 期；（20）日本共产党对马克思主义研究“理论上的着眼点”《中国社会科学》（内部文稿）2017 年 1 期；（21）日本“国学”与中国儒学的融合与分离,《东疆学刊》2016 年第 2 期。

3. 其他成果：（1）现代日本共产党的政治主张，《社科纵横》2015 年第 5 期；（2）日共反对日本右翼势力的策略，《中国社会科学报》2013 年 9 月 25 日；（3）当今的日本共产党与日

本右翼军国主义思想的斗争，《社科纵横》2013 年第 11 期；（4）论当今的日本共产党，《理论月刊》2012 年第 10 期；（5）《共产党宣言》与日本共产党的创建，《中国社会科学报》2017 年 23 日。

【周菲菲 南京航空航天大学】

周菲菲，女，汉族，1986 年 5 月生，日本北海道大学博士，现任南京航空航天大学副教授，邮箱：zhoufeifei@nuaa.edu.cn

学习与工作经历：

2003 年 9 月-2007 年 6 月，南京大学本科毕业，获学士学位

2007 年 9 月-2010 年 1 月，北京大学研究生毕业，获硕士学位

2010 年 4 月-2014 年 3 月，日本国立北海道大学博士毕业（公派），获博士学位

研究方向：

日本文化

研究成果：

[1].试论日本工匠精神的中国起源[J].自然辩证法研究，2016 年 9 月（32）：80-84。

[2].越境的な地域イメージの生成における「予想の逆転」[J].中国研究月報,2016 年 3 月(817):1-13。

[3].日本平安时代物语文学与海陆丝绸之路——以《宇津保物语·俊荫卷》为中心[J].东疆学刊，2016 年 1 月(1):69-74。

[4].観光研究へのアクター・ネットワーク論的アプローチ[J].北海道大学文学研究科研究論集,2013 年 3 月(13):111-135。

[5].観光消費への文化人類学的アプローチ[J].比較民俗研究,2013 年 11 月(28):111-126。

【那希芳 上海外国语大学】

那希芳，女，锡伯族，1979 年 12 月生，日本东京大学博士，现任上海外国语大学日本文化经济研究院讲师，邮箱：naxifang@foxmail.com

学习与工作经历：

1997-2001，北京外国语大学日语系学士

2001-2005，中国国际旅行社总社，日本部陪同

2005-2008，北京外国语大学北京日本学研究中心硕士

2010-2014，日本东京大学地域文化研究专业博士（2016 年 2 月取得）

研究方向：

日本近代史、日本思想史

研究成果：

(1).「植木枝盛の「士族」論――現実を見つめる自由民権の思想」『アジア・文化・歴史』4号、アジア・文化・歴史研究会、2016年12月。35-51頁。

(2).「战后民主主义对自由民权运动的探讨――以植木枝盛为例」Humanizing Asia: Rethinking literature and arts under the situations of the Cold Wall , UTCP Uehiro Booklet6, 119-139p.

(3).（学会发表）「战后民主主义对自由民权运动的探讨――以植木枝盛为例」、国際シンポジウム「人文アジア――冷戦構造下の文と芸に対する再認識」（主催華東師範大学思勉人文高等研究院、東京大学総合文化研究科）。華東師範大学中山北路校区、2014年3月8-9日。

(4).「植木枝盛の東京遊学時代――「開化」「民権」と「自由」」『年報 地域文化研究』18号95-115頁、東京大学大学院総合文化研究科地域文化研究専攻、2014年。

(5).「植木枝盛の養子論――その思想的形成をめぐって」『年報 地域文化研究』16号、129-151頁、東京大学大学院総合文化研究科地域文化研究専攻、2012年。

(6).（学会发表）「植木枝盛の女性論――社会底辺からの自由民権」、2011年度日本思想史学会。学習院大学西2号館305教室、2011年10月30日。

(7).「植木枝盛の廃娼論――「国家の体面」と「人民の私事」」『思想史研究』 14号、32-54頁、日本思想史・思想論研究会、2011年9月。

(8).「明治前期における道徳論の諸相――『明六雑誌』『六合雑誌』を中心に」『思想史研究』 13号、71-86頁、日本思想史・思想論研究会、2011年3月。

(9).「西村茂樹の国民道徳論と儒教改良思想」、北京日本学研究中心編『日本学研究』19輯、369-388頁、学苑出版社、2009年10月。

（10）.「西村茂樹の国民教育について」お茶の水女子大学「魅力ある大学院教育」イニシアティブ人社系事務局編『「対話と深化」の次世代女性リーダーの育成 ：「魅力ある大学院教育」イニシアティブ』2007年3月10日、pp.223 - 226。

【吴　爽　上海外国语大学】

吴爽，女，1983年生，日本早稻田大学文学研究科博士，现任上海外国语大学日本文化经济研究院师资博士后，邮箱：wushuang1025@gmail.com

学习与工作：

2002-2006，广东外语外贸大学东方语言文化学院日语系学士

2007-2010，北京外国语大学日本学研究中心日本文学文化专业硕士

2011-2016，日本早稻田大学 文学研究科博士

2017-至今，上海外国语大学日本文化经济学院师资博后

主要研究方向：

日本文化、日本艺术、中日文化交流史

主要成果：

1.The Northern Yung-lo edition of the Chinese Buddhist canon held by Naritasan Library for Buddhism and textiles used in its binding 『TRANSACTIONS OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE OF EASTERN STUDIES』59 p.47-p.65 2015年1月 The Toho Gakkai (The Institute of Eastern Culture)

2.「陝西省智果寺永楽北蔵とその表装に用いられた染織品について」『早稲田大学大学院文学研究科紀要 第三分冊 』59 p.113-p.131 2014年2月 早稲田大学文学研究科

3.「草庵茶室の成立と隠逸思想の関わり」『教育改革支援プログラム「日本文化研究の国際的情報伝達スキルの育成」活動報告書』 p.177-p.180 2009年3月 お茶の水女子大学大学院教育改革支援プログラム「日本文化研究の国際的情報伝達スキルの育成」事務局

4.『奈良美術研究』12（与肥田路美等合著）、奈良美術研究所、P80-82、2012年2月.

5.『美術史料として読む『集神州三宝感通録』――釈読と研究（五）～（七）』 （作为美术史料阅读的《集神州三宝感通录》――释读与研究（五）～（七）（与肥田路美等合著）、早稲田大学大学院東洋美術史 、p.40-p.42、p.62-p.68、2014年3月.

6. 參與文部科学省・日本学術振興会 科学研究費助成事業 KAKEN（项目编号: 24520118）『集神州三宝感通録』巻中の美術史料論的研究、2009-2011、立项单位：早稲田大学

7.參與文部科学省・日本学術振興会 科学研究費助成事業 KAKEN（项目编号:21520110）『集神州三宝感通録』の美術史料論的研究、2012-2014、 立项单位：早稲田大学

8.參與文部科学省・日本学術振興会 科学研究費助成事業 KAKEN（项目编号: 15K02150）美術史料として読む『集神州三宝感通録』霊像垂降篇、2015-2018、立项单位：早稲田大学

9.2017年3月,应邀参加新加坡南洋理工大学人文与社会科学院主办的文图学与东亚文化交流学术交流会（新加坡）“日本茶道形成初期对中国书画的选择、观看与鉴赏”。

10.2014 年 5 月，参加国际东方学者会议（东京）The Northern Yung-lo edition of the Chinese Buddhist canon held by Naritasan Library for Buddhism and textiles used in its binding.

11.2008年8月，参加大学院教育改革支援项目「日本文化研究の国際的情報伝達スキルの育成」（平成20年度）北京研讨会「草庵茶室の成立と隠逸思想の関わり」.

【李月珊　山东大学】

李月珊，女，1987年生，日本东北大学文学研究科日本思想史专业博士，现任山东大学外国语学院助理研究员，邮箱：lljyslljys@163.com

学习与工作：

2004年9月-2008年6月，山东大学外国语学院日语语言文学专业学士学位

2008年6月-2009年3月，泰国四色菊皇家大学中文系讲师

2009 年 9 月-2012 年 6 月，山东大学外国语学院日语语言文学专业硕士学位

2012 年 9 月-2016 年 3 月，日本东北大学文学研究科日本思想史专业博士学位

2013 年 4 月-2016 年 3 月，日本思想史学会事务局干事（兼职）

2013 年 4 月-2015 年 7 月，日本东北大学文学部教学助手（兼职）

2016 年 9 月-至今，山东大学外国语学院助理研究员

研究方向：

日本近世思想史、日本近世儒学

研究成果：

1.《近世日本释奠反映出的思想实态：以浅见絅斋为例》，《日本思想史研究》45，2013.3。

2.《会津藩日新馆的释奠礼：“学统”的后退 · “公论”的登场》，《研究东洋:东日本国际大学东洋思想研究所 · 儒学文化研究所纪要》4，2014.2。

3.《中村惕斋与元禄期的儒教礼仪：释菜仪节与孔子像反映出的“礼文”与“人情”》，《日本思想史研究会会报》31，2015.1。

4.《宽政期昌平坂学问所的释奠改革与“礼”的问题:教育世界的敬神与秩序》，《日本思想史研究》47，2015.3。

5.《近世初期林家塾的释菜礼与圣人之道》，《文艺研究》180，2015.9。

6.《近世后期教育现场的祭祀礼仪：围绕津藩有造馆释奠展开的议论与相关实践》，《日本思想史学》48，2016.9。

【周晓霞　天津社会科学院】

周晓霞，女，1986 年生，南开大学世界史专业历史学博士，现任天津社会科学院日本研究所助理研究员，邮箱：jitangxia@126.com

学习与工作：

2005.9-2009.6，天津外国语大学日本文化专业，文学学士

2010.9-2013.6，南开大学世界史（日本史），历史学硕士

2011.9-2012.9，三重大学世界史（日本史），交换培养

2013.9-2016.6，南开大学世界史（日本史），历史学博士

2014.9-2015.9，日本早稻田大学世界史（日本史），国家公派留学

2016.7-至今，天津社会科学院日本研究所

研究方向：

日本思想史

研究成果：

1、《近代日本女性解放思想先驱的女权思想探析》（第一作者），《深圳大学学报》2014 年第 5 期。全文转载于中国人民大学书报资料中心《妇女研究》2015 年第 1 期。

2、《从“夫妇有别”到“夫妇相和”——近代日本两性关系的形塑》，《深圳大学学报》2017 年第 1 期。

3、译文《日本近代史研究的动向与若干问题》，载于李卓主编：《南开日本研究》2016，天津人民出版社，2017 年。

4、《福田英子的中国认识》，载于范士明主编：《北京大学•南开大学•复旦大学博士生日本研究论坛十周年纪念论文选编》，中国社科文献出版社，2017 年。

5、《自由民权运动时期民权家的东亚认识——以自由党“大阪事件”为中心》，《东北亚学刊》2017 年第 3 期。

【于　君 南开大学】

于君，女，1987 年生，日本广岛大学教育学博士，现任南开大学外国语学院日语系讲师，邮箱：cqyjyujun@hotmail.com

学习与工作经历：

2006.09-2010.06，重庆大学外国语学院日语专业大学本科

2011.04-2013.03，广岛大学教育学研究科语言文化教育学专业硕士

2013.04-2016.10，广岛大学教育学研究科文化教育开发专业博士

主要研究方向：

日本中世纪武士形象

主要研究成果：

1.博士论文（2016 年）：軍記物語に描き出された武士像－『平家物語』と『太平記』における－.

2.『平家物語』における武士の「情」について，『広島大学日本語教育研究』第 23 号、2013 年、41-48 頁。

3.『平家物語』における武士の「孝」と「忠」，『広島大学大学院教育学研究科紀要　第二部（文化教育開発関連領域）』第 62 号、2013 年、396-404 頁。

4.現代文学に描かれた武士像－吉川英治『宮本武蔵』－，『思想史・文化研究』（三）、2014 年、26-53 頁。

5.軍記物語に描かれた武士像－『平家物語』と『太平記』における－，『広島大学大学院教育学研究科紀要　第二部（文化教育開発関連領域）』第 63 号、2014 年、328-336 頁。

6.『平家物語』における武士の「名」について，『広島大学日本語教育研究』第 25 号、2015 年、83-90 頁。

7.『太平記』に描き出された武士像－「忠」と「孝」を中心に－，『広島大学大学院教育学研究科紀要　第二部（文化教育開発関連領域）』第 64 号、2015 年、283-292 頁。

8.『太平記』における武士の「恩」，『藝術研究』第 29 号、2016 年、17-30 頁。

【周　云　北京大学】

周云，男，1982 年生，北京大学外国语学院日语语言文学专业在读博士研究生，邮箱：kuwatoro04@163.com

学习与工作经历：

2001.09-2005.07，武汉科技大学英语语言文学专业大学本科

2008.09-2011.07，河北大学日语语言文学专业硕士

2013.09-至今，北京大学日语语言文学业博士

2005.11-2006.11，石家庄燕京中专任教

2007.06-2007.12，张思中外语培训学校石家庄分部任兼职教师

2014.09-2015.03，北京城市学院担任兼职教师

2013 年至今，从事网络基础日语教学工作，主要负责标准日本语初级，中级以及日本文化史的教学工作。

主要研究方向：

日本动画的文化价值研究

主要研究成果：

1、2016 年 8 月于《日本问题研究》发表《机动武斗传 G 高达中的忍者思想研究》。

2、2016 年 11 月于《天津大学学报》（社会科学版）发表《机动战士高达系列作品中的新型人类思想研究》。

3、2016 年 12 月于《日本学研究》发表《日本动画研究述评》。

【关雅泉 日本北海道大学】

关雅泉，女，1989 年 10 月生，日本北海道大学大学院文学研究科在读博士，邮箱：guanyaquan@hotmail.com

学习与工作经历：

2016.4-至今，　日本北海道大学大学院文学研究科言语文学专业（博士）

2013.4-2015.3，日本北海道大学大学院文学研究科言语文学专业（硕士）

2008.9-2012.7，河北师范大学外国语学院日语系（本科）

主要研究方向：

日本江户时代儒学、日本朱子学

主要研究成果：

[1].藤原惺窩の『大學要略』について－林兆恩『大学正義纂』との比較－，《中国哲学》第 44 号，北海道中国哲学会，2016，43-70.

[2].林羅山「寄朝鮮國三官使」に關する考察，《研究論集》第 16 号，北海道大学大学院

文学研究科，2016，45-63

[3].藤原惺窝的人伦日用思想——以<大学要略>为中心，《明末清初思想史再探计划国际学术研讨会论文集》，台湾中央研究院与北京大学高等人文研究院，2014 年 10 月。

[4].儒学对日本文化的影响——以江户时代为中心,《河南理工大学学报（社会科学版）第 14 卷第 4 期，2013 年 10 月，490-496.等等

【党蓓蓓 北京外国语大学】

党蓓蓓，女，1984 年生，现任北京外国语大学日本学研究中心在读博士研究生，邮箱：beibeihaohao@hotmail.com

学习与工作：

2003.9-2007.7，华中师范大学日语系学士；

2007.9-2010.7，北京外国语大学日本学研究中心硕士；

2010.10-2012.1，株式会社翔栄クリエイト翻译；

2012.2-2014.8，北京服务外包企业协会翻译；

2017.9-至今，北京外国语大学日本学研究中心博士生

主要研究方向：

日本思想史、日本文化

主要成果：

1.江戸時代の審美観「いき」について一江戸芸者の美をめぐって;2.横井小楠の「開国論」と「三代之道」について一二者の内包とその相関関係についての考察

【学界成果】

日本哲学与思想研究成果目录·2016

总论

【哲学·思想】

1.【题目】生态观的法哲学探索——以中日比较为例 / 陈琳 章礼强

【出处】 《法制与社会》，2016 年第 23 期，第 9-10+16 页。

【宗教总论】

2.【题目】日本的新宗教与邪教的性质分析 / 赵亭

【出处】内蒙古大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

3.【题目】论现代日本人的宗教意识结构的变化--以信仰人数的变化为中心 / 王丹

【出处】鲁东大学，日本语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

4.【题目】日本宗教对话理论研究现状评介与展望——兼论星川启慈的宗教对话观 / 陶金

【出处】 《宗教与美国社会》，2016 年第 1 期，第 258-273+329 页。

5.【题目】从中日两国宗教基本概念的语意表达看两国对宗教的认识 / 王璐

【出处】《中央社会主义学院学报》，2016 年第 6 期，第 56-59 页。

6.【题目】从“三教会同”看近代日本政府宗教管理政策 / 梁明霞

【出处】《日本研究》，2016 年第 1 期，第 67-74 页。

7.【题目】批判地研究日本宗教 / 段世磊

【出处】《中国社会科学报》，2016 年第 1 期，第 2 页。

8.【题目】宗教对话的“超越”与“回归”——星川启慈宗教对话理论述要 / 陶金

【出处】《世界宗教研究》，2016 年第 1 期，第 188-192 页。

9.【题目】试析宗教对政治作用的方式——以日本创价学会为案例 / 张帆

【出处】《赤子(上中旬)》，2016 年第 24 期，第 9-10 页。

10【题目】日本现代宗教管理体系下的政教关系 / 顾帆扬

【出处】上海国际问题研究院，政治学专业，2016 年硕士学位论文。

儒教

【总论】

1.【题目】兵学与儒学之间:论日本近代化先驱吉田松阴 / 唐利国 著

【出处】北京：社会科学文献出版社，2016 年 11 月，第 1 版

2.【题目】19 世纪日本儒学思想的朱陆之争——以楠本硕水《朱王合编》为中心 / 申绪璐

【出处】《贵州大学学报(社会科学版)》，2016 年第 2 期，第 52-61 页。

3.【题目】明治维新前儒学在日本的传播与发展 / 吴磊

【出处】《哈尔滨学院学报》，2016 年第 2 期，第 24-27 页。

4.【题目】日本江户时代朱子学的表象与位相 / 吴光辉 肖珊珊

【出处】《厦门大学学报(哲学社会科学版)》，2016 年第 1 期，第 52-57 页。

5.【题目】近代日本思想家西晋一郎的中国儒学论 / 刘岳兵

【出处】《历史教学(下半月刊)》，2016 年第 7 期，第 13-20 页。

6.【题目】日本江户时代的《尚书》学研究 / 刘世明

【出处】《社会科学家》，2016 年第 4 期，第 144-148 页。

7.【题目】从东亚视域论德川日本儒者的伦理学立场 / 黄俊杰

【出处】《外国问题研究》，2016 年第 1 期，第 4-10+118 页。

8.【题目】近代日本儒学的异化与军国主义的产生 / 吴磊

【出处】《齐齐哈尔大学学报(哲学社会科学版)》，2016 年第 2 期，第 102-105 页。

9.【题目】东亚文明圈中的日本思想、日本儒学——以 18 世纪末以降为中心 /[日]桂岛宣弘 刘晓军

【出处】《深圳大学学报(人文社会科学版)》，2016 年第 2 期，第 6-16 页。

【阳明学】

10【题目】阳明心学对日本明治维新的影响 / 黄新典

【出处】《中小企业管理与科技(上旬刊)》，2016 年第 8 期，第 159-161 页。

11【题目】吉田松阴:王阳明的日本信徒 / 彭治国

【出处】《优品》，2016 年第 11 期，第 14-15 页。

12【题目】阳明学与日本国民道德建设 / 姚源清 韦佳妤
【出处】 《当代贵州》，2016 年第 5 期，第 60-61 页。
13【题目】阳明学在日本的传播和对民众道德培育的影响 / 刘金才
【出处】 《贵州文史丛刊》，2016 年第 1 期，第 23-30 页。
14【题目】阳明学在日本企业中的实践 / 孙丽娟
【出处】 《文化学刊》，2016 年第 10 期，第 177-179 页。
15【题目】中江藤树的伦理思想述评 / 朱玲莉
【出处】 《伦理学研究》，2016 年第 4 期，第 73-75 页。
16【题目】王阳明遗迹与日本人的义举 / 宋厚亮
【出处】 《中国慈善家》，2016 年第 10 期，第 2 页。
【伊藤仁斋】
17【题目】人伦、性善与仁爱：伊藤仁斋孟子学的特点及其局限 / 廖晓炜
【出处】 《中国哲学史》，2016 年第 2 期，第 114-121 页。
18【题目】辨析《论语古义》中的解读之“误” / 李瑞雪
【出处】 《边疆经济与文化》，2016 年第 4 期，第 85-86 页。
19【题目】日本朱子学与反朱子学之关系——伊藤仁斋及其周边 / [日]土田健次郎 许家晟
【出处】 《杭州师范大学学报(社会科学版)》，2016 年第 3 期，第 35-41 页。
20【题目】王夫之和伊藤仁斋《易经》研究之比较 / 瞿莎蔚 董可 王冰菁
【出处】 《燕山大学学报(哲学社会科学版)》，2016 年第 3 期，第 102-106 页。
21【题目】伊藤仁斋的“同民之好恶”论 / 陈晓杰
【出处】 《中国哲学史》，2016 年第 2 期，第 122-128 页。
22【题目】朱子和伊藤仁斋、戴震之仁论比较研究 / 赖尚清
【出处】 《江苏社会科学》，2016 年第 4 期，第 32-41 页。
【山崎暗斋】
23【题目】山崎暗斋对朱子“中和”思想的受容 / 孙传玲
【出处】 《东疆学刊》，2016 年第 3 期，第 8-13 页。
【二宫尊德】
24【题目】位置 / 韩青
【出处】 《思维与智慧》，2016 年第 13 期，第 20-21 页。
【朱舜水】
25【题目】论朱舜水的史学思想及其影响 / 高薇
【出处】 《齐齐哈尔大学学报(哲学社会科学版)》，2016 年第 3 期，第 94-96 页。
26【题目】朱舜水的教育思想 / 陈苏民
【出处】 《南京理工大学学报(社会科学版)》，2016 年第 1 期，第 65-68+76 页。
27【题目】朱舜水思想对荻生徂徕影响之再思考 / 高悦
【出处】 《外国问题研究》，2016 年第 1 期，第 39-42+119 页。
【林罗山】

28【题目】朱子学新生面的开显：林罗山理学思想研究 / 胡勇 著
【出处】济南：山东大学出版社，2016 年 2 月，第 1 版
29【题目】江户时代的林罗山与朱子学的官学化 / 傅霞
【出处】江西师范大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。
30【题目】林罗山的排佛思想与影响 / 张学焕
【出处】《殷都学刊》，2016 年第 3 期，第 114-117 页。
31【题目】林罗山对朱子理气观的继承与发展 / 张学焕
【出处】《上饶师范学院学报》，2016 年第 4 期，第 11-15 页。
32【题目】林罗山与朝鲜通信使的笔谈研究——以《韩客笔语》为中心 / 熊琤
【出处】《日本研究》，2016 年第 3 期，第 13-19 页。
【贝原益轩】
33【题目】贝原益轩和《大学》 / [日]辻本雅史 王起
【出处】《深圳大学学报(人文社会科学版)》，2016 年第 2 期，第 17-23 页。
【古学派】
34【题目】荻生徂徠对理学的重构——以《蘐园随笔》为中心 / 杨际开
【出处】《北大史学》，2016 年第 0 期，第 106-129+421-422 页。
35【题目】荻生徂徠思想的实学背景考量——另一种“近代” / 刘莹
【出处】《河北民族师范学院学报》，2016 年第 3 期，第 77-90 页。
36【题目】江户古学派新诠与解构“四书”的道德论取向 / 董灏智
【出处】《外国问题研究》，2016 年第 1 期，第 28-38+118-119 页。
【其他】
37【题目】儒学传承下的日本警察文化及启示 / 张鹏飞 刘跃敏
【出处】《云南警官学院学报》，2016 年第 3 期，第 89-92 页。
38【题目】18 世纪仙台藩儒与潮州渔民唱和文献钩沉——从《陈林诗集》说起 / 李杰玲
【出处】《中国典籍与文化》，2016 年第 3 期，第 137-149 页。
39【题目】佐藤一齋是一位朱子學者嗎?——就《欄外書》的記載而談 /[日]永冨青地 鄭京慧
【出处】《历史文献研究》，2016 年第 1 期，第 138-147 页。
40【题目】關於藤井懶齋的《二禮童覽》——“孝”與儒教葬祭禮儀 / [日]吾妻重二 陳曉傑
【出处】《历史文献研究》，2016 年第 2 期，第 143-155 页。
41【题目】江户时代以来《论语》在日本的传播 / 刘萍
【出处】《国际汉学》，2016 年第 2 期，第 140-145+204 页。
42【题目】泷川龟太郎《纂标论语集注》探究 / 黄佳琦
【出处】《黑河学院学报》，2016 年第 8 期，第 190-192 页。
43【题目】从《中庸》“鬼神”章注释看江户日本朱子学的展开与变化 / 傅锡洪
【出处】《复旦学报(社会科学版)》，2016 年第 5 期，第 123-129 页。
44【题目】江户时期日本儒者对华夷思想解读的脉络性转移 / 范业红
【出处】《日语教育与日本学研究》，2016 年第 0 期，第 278-285 页。

45【题目】论日本儒家政治文化的发展与变异 / 郭定平
【出处】《江苏社会科学》，2016 年第 3 期，第 116-123 页。
46【题目】儒家思想之于中日公共外交的影响分析 / 李芃达
【出处】国际关系学院，公共外交与文化传播专业，2016 年硕士学位论文。
47【题目】松永尺五伦理思想之形成及其儒教实践 / 王明兵
【出处】《外国问题研究》，2016 年第 1 期，第 20-27+118 页。
48【题目】朱子学在日本江户时期的异化及其原因分析 / 蔡忠良
【出处】《河北工业大学学报(社会科学版)》，2016 年第 3 期，第 88-92 页。
49【题目】《春雨物语》对儒家思想的批判 / 董欣荃
【出处】《牡丹》，2016 年第 14 期，第 29-30 页。
50【题目】“理”与“理窟”——中日古代文论中的“理”范畴关联考论 / 王向远
【出处】《社会科学研究》，2016 年第 2 期，第 174-181 页。

佛教

1.【题目】圆仁入唐求法及其对日本文化的影响 / 师敏 著
【出处】西安：陕西人民出版社，2016 年，第 1 版
2.【题目】《大乘起信论》与东亚佛教 / 张风雷 [日]竹村牧男 [韩]金成哲 主编
【出处】北京：宗教文化出版社，2016 年 5 月，第 1 版
3.【题目】《更级日记》中的药师佛研究 / 邵晓晨
【出处】东北师范大学，外国语言文学专业，2016 年硕士学位论文。
4.【题目】佛教东传与图像流转——日本法隆寺东院梦殿观音手持佛具探究 / 林静静
【出处】《艺术工作》，2016 年第 4 期，第 80-83 页。
5.【题目】《南瀛佛教》与日据时期台湾佛教改革思潮 / 李湖江
【出处】《闽台文化研究》，2016 年第 3 期，第 49-57 页。
6.【题目】社会学视角的禅宗研究—日本著名佛教学者伊吹敦教授访谈录 / 伊吹敦 沈艺 孙乙
【出处】《国际汉学》，2016 年第 4 期，第 13-17 页。
7.【题目】日本佛教题材文学的演变及当代转型 / 匡伶 邱雅芬
【出处】《日本问题研究》，2016 年第 6 期，第 73-80 页。
8.【题目】浅论镰仓时代日本禅宗的特点及其对武士道的影响 / 戴琴 左天伦
【出处】《昭通学院学报》，2016 年第 2 期，第 76-79 页。
9.【题目】论佛教对日本传统美学意识的影响 / 李彦
【出处】《蚌埠学院学报》，2016 年第 3 期，第 118-121 页。
10【题目】九世纪中日佛教交流 / 唐新艳
【出处】《社科纵横》，2016 年第 5 期，第 114-116 页。
11【题目】《青头巾》的中日文化渊源及佛学旨归 / 张震
【出处】《日本问题研究》，2016 年第 2 期，第 63-72 页。
12【题目】偶动画里的佛理诗意--川本喜八郎偶动画艺术研究 / 郭燕燕
【出处】浙江师范大学，美术学专业，2016 年硕士学位论文。

13【题目】佛教对日语影响的考察 / 刘立华 郝风雷
【出处】 《林区教学》，2016 年第 1 期，第 64-65 页。
14【题目】浅析《源氏物语》中的佛教色彩 / 胡剑
【出处】 《青年文学家》，2016 年第 11 期，第 64-65 页。
15【题目】关于日本黄檗宗的考察研究 / 孙宝山
【出处】 《南开日本研究》，2016 年第 0 期，第 153-162 页。
16【题目】第四届中日临济禅学术研讨会在石家庄市举行 / 李贺敏
【出处】 《法音》，2016 年第 9 期，第 62-64 页。
17【题目】永恒与枯寂：日本禅宗地理 / 瞿炼
【出处】 《齐鲁周刊》，2016 年第 Z2 期，第 76-79 页。
18【题目】《日本灵异记》中的儒佛融合——以“丁兰木母”为中心 / 刘九令
【出处】 《语文学刊(外语教育教学)》，2016 年第 7 期，第 53-55 页。
19【题目】《聾瞽指歸》與《三教指歸》新考——兼論空海的儒佛道三教觀 / 孫亦平
【出处】 《佛教文化研究》，2016 年第 2 期，第 210-225+391 页。
20【题目】论芥川龙之介文学中的佛教地狱思想——兼与《西游记》比较 / 潘贵民
【出处】 《广州大学学报(社会科学版)》，2016 年第 9 期，第 91-96 页。
21【题目】义堂周信《空华集》汉诗研究 / 马蕙颖
【出处】广西大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。
22【题目】“无常观”在日本文学作品中的分析 / 孙小惠
【出处】 《读天下》，2016 年第 23 期，第 305 页。
23【题目】《伽婢子》中浅井了意佛教思想初探 / 蒋云斗
【出处】 《宁夏大学学报(人文社会科学版)》，2016 年第 4 期，第 151-155 页。
24【题目】《诸阿阇梨真言密教部类总录》的形成 / 赵新玲
【出处】陕西师范大学，宗教学专业，2016 年硕士学位论文。
25【题目】关于嵯峨天皇诗作中隐逸思想的考察 / 李希
【出处】北京外国语大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。
26【题目】离魂文学《梦应鲤鱼》 / 刘玉娟
【出处】北京外国语大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。
27【题目】芥川龙之介作品中的无常观--以“寒山拾得”为中心 / 陈梦宇
【出处】大连理工大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。
28【题目】《日本灵异记》的民众救济特征 / 秦梨丽
【出处】 《文化学刊》，2016 年第 12 期，第 107-108 页。
29【题目】比叡山的佛法传承与展开——传向未来的“不灭法灯” / 武觉超
【出处】 《法音》，2016 年第 11 期，第 24-26 页。
30【题目】川端康成共生思想中的佛教因素——以《抒情歌》为中心 / 潘仰旻
【出处】 《剑南文学(下半月)》，2016 年第 7 期，第 72-74 页。
31【题目】佛教論義的記録本及其東傳——以敦煌遺書及日本的維摩會爲中心 / 何劍平

【出处】 《敦煌吐鲁番研究》，2016 年第 1 期，第 35-57 页。

32【题目】佛教在日本的受容与展开 / [日]持田日勇

【出处】 《法音》，2016 年第 11 期，第 42-44 页。

33【题目】关于《沙石集》中女性观的考察——以作品的编纂意图为中心 / 卢明方

【出处】 《艺术科技》，2016 年第 6 期，第 234 页。

34【题目】弘法东瀛促交流 元代赴日高僧清拙正澄 / 兰惠英

【出处】 《中国宗教》，2016 年第 7 期，第 48-49 页。

35【题目】近代日本佛教在闽传布的实质探析 / 黄庆法

【出处】 《闽南师范大学学报(哲学社会科学版)》，2016 年第 3 期，第 86-92 页。

36【题目】奈良朝佛经写本题记研究 / 黄美华 马骏

【出处】 《日语学习与研究》，2016 年第 4 期，第 10-16 页。

37【题目】菩萨戒东传日本研究 / 彭瑞花

【出处】 《五台山研究》，2016 年第 1 期，第 49-53 页。

38【题目】浅谈日本狂言中的僧侣形象 / 袁丹璐

【出处】 《齐鲁艺苑》，2016 年第 4 期，第 97-100 页。

39【题目】浅析《今昔物语集》中的《法华经》故事 / 李双

【出处】 《青年文学家》，2016 年第 18 期，第 72-73 页。

40【题目】日本学界关于玄奘研究的新进展——吉村诚《中国唯识思想史研究:玄奘と唯识学派》评介/ 张凯

【出处】 《法音》，2016 年第 1 期，第 56-58 页。

41【题目】唐代长安西明寺与日本佛教 / 湛如

【出处】 《中国宗教》，2016 年第 1 期，第 56-59 页。

42【题目】长安佛教六大祖庭对日本奈良七大寺的影响——长安华严寺与奈良东大寺的发展脉络研究/ 曹铭婧

【出处】 《文博》，2016 年第 3 期，第 108-112 页。

43【题目】长安青龙寺对奈良西大寺及元兴寺的影响 / 邵振宇 曹铭婧

【出处】 《西部学刊》，2016 年第 7 期，第 44-47 页。

44【题目】中日《天台禅林寺智者大师画赞》梵呗解析 / 刘勇

【出处】 《美育学刊》，2016 年第 3 期，第 103-107 页。

45【题目】日本的上座部佛教研究——兼评马场纪寿《上座部佛教思想的形成——从佛陀到觉音》 / 张文良

【出处】 《世界宗教文化》，2016 年第 2 期，第 49-54 页。

46【题目】日本佛教《法华秀句》卷中研究 / 杨剑霄

【出处】 《世界宗教文化》，2016 年第 3 期，第 26-32 页。

47【题目】日本镰仓时代佛教的发展 / 徐敏

【出处】 《赤子(下旬)》，2016 年第 5 期，第 210 页。

48【题目】论《大周录》的疑伪经观——日本古写经本发现的意义 / 王招国（定源）

【出处】《佛教文献研究》，第二辑，2016 年，第 43-69 页。

49【题目】《聋瞽指归》与《三教指归》新考——兼论空海的儒佛道三教观 / 孙亦平

【出处】《佛教文化研究》，第四辑，2016 年 8 月，第 210-225 页。

50【题目】杨文会《大藏辑要》编辑理念研究—以其选编从日访回隋唐古德佚书为中心 / 罗琤

【出处】《佛教文化研究》，第四辑，2016 年 8 月，第 348-370 页。

51【题目】吉津宣英的《大乘起信论》观 / 张凯

【出处】《禅和之声：“中国佛教与海上丝绸之路”研讨会论文集》，明生 主编，北京：宗教文化出版社，2016 年第 1 版，第 393-399 页。

神道教·道教

1.【题目】神社与它的躯壳：对南京五台山日本神社的考察 / 谢任

【出处】 《学海》，2016 年第 3 期，第 91-103 页。

2.【题目】神道教影响下的日本人生死观 / 李德威

【出处】南昌大学，宗教学专业，2016 年硕士学位论文。

3.【题目】佛教的传入对日本神道的影响 / 燕青

【出处】 《山海经》，2016 年第 1 期，第 20 页。

4.【题目】日本的道教上清派研究--以麦谷邦夫为例 / 张行津

【出处】华侨大学，宗教学专业，2016 年硕士学位论文。

5.【题目】日本海外神社的反宗教本质 / 石晨曦

【出处】 《读书》，2016 年第 8 期，第 59-66 页。

6.【题目】论日本动漫中的神道意识及其对日本青年的影响 / 宋晓彤

【出处】 《青春岁月》，2016 年第 05 期，第 220+219 页。

7.【题目】《日本灵异记》中的神仙道教因子 / 刘九令

【出处】 《渤海大学学报(哲学社会科学版)》，2016 年第 4 期，第 86-89 页。

8.【题目】关于鸟居和日本古代信仰关系的考察 / 赵文涛

【出处】内蒙古大学，日本语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

9.【题目】浅析道教在日本文化中的传播与影响 / 刘青清

【出处】 《青年文学家》，2016 年第 17 期，第 192 页。

10【题目】满铁附属地与日本神社 / 王梅

【出处】 《佳木斯大学社会科学学报》，2016 年第 5 期，第 159-161 页。

11【题目】关于日本古代贵族阶层的神社信仰之考察 / 卢明方

【出处】 《齐齐哈尔大学学报(哲学社会科学版)》，2016 年第 3 期，第 19-20 页。

12【题目】伪满建国神庙“神器”及相关史实考辩 / 彭超 刘岚巍

【出处】 《溥仪研究》，2016 年第 1 期，第 6 页。

13【题目】“日本的道教”抑或“道教在日本”——百年来有关道教在日本研究的回顾与反思 / 孙亦平

【出处】 《世界宗教研究》，2016 年第 6 期，第 77-85 页。

14【题目】《古今著闻集》中的“神”——以神祇篇的编纂意图为中心 / 卢明方

【出处】《艺术科技》，2016 年第 7 期，第 424 页。

15【题目】《日本灵异记》中的神仙道教残影 / 刘九令

【出处】《唐山学院学报》，2016 年第 5 期，第 78-82 页。

16【题目】试论中国道教对现代日本社会的影响——以星辰信仰为中心 / 梁桂熟 杨乔君

【出处】《牡丹江大学学报》，2016 年第 11 期，第 12-14 页。

17【题目】日本天皇“四方拜”与中国古代北斗信仰、道教科仪 / 管宁

【出处】《日本研究》，2016 年第 3 期，第 73-81 页。

18【题目】日本神道教中神与人的转化 / 任婷婷

【出处】《中国社会科学报》，2016 年第 1 期，第 2 页。

19【题目】浅析安倍晴明传说中的道教要素 / 冯奇罕

【出处】《知音励志》，2016 年第 13 期，第 203-204 页。

20【题目】神道教及日本文化研究 / 吕静仪

【出处】《读书文摘》，2016 年第 6 期，第 21-22 页。

21【题目】论日本神道教对道教的借鉴与吸收——以吉田神道为例 / 孙亦平

【出处】《华中师范大学学报(人文社会科学版)》，2016 年第 4 期，第 148-153 页。

基督宗教

1.【题目】日本佛教与基督教对话的历史和成果——以东西宗教交流学会为中心 /[日]渡边学 王皓月

【出处】《世界宗教文化》，2016 年第 1 期，第 8-14 页。

2.【题目】浅析天正遣欧少年使节团 / 钱慧春

【出处】东北师范大学，世界史专业，2016 年硕士学位论文。

3.【题目】卫三畏在美国远征日本过程中的作用及影响研究（1853-1854） / 林孝斌

【出处】福建师范大学，世界史专业，2016 年硕士学位论文。

4.【题目】论《海与毒药》中远藤周作的“无神人世”批判 / 吴楠

【出处】吉林大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

5.【题目】卢沟桥事变前日本基督教界的反战言行及其本质 / 徐炳三

【出处】《民国档案》，2016 年第 3 期，第 111-118 页。

6.【题目】《本教外篇》中的基督教术语翻译探究 / 孙逊

【出处】《陕西教育(高教)》，2016 年第 2 期，第 4-6 页。

民间宗教

1.【题目】日本“水子供养”研究 / 田园

【出处】《世界宗教文化》，2016 年第 3 期，第 147-150 页。

2.【题目】试析古代日本萨满教与西藏原始苯教的异同 / 昂青才让

【出处】《丝绸之路》，2016 年第 16 期，第 39-41 页。

3.【题目】御灵信仰的时代背景——以律令制为中心 / 万丽莉

【出处】《洛阳师范学院学报》，2016 年第 9 期，第 44-46 页。

4.【题目】現代盂蘭盆会の中日比較研究：祖霊信仰をめぐって / 李金芳

【出处】湖南大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

5.【题目】日本盂兰盆节综述 / 李金芳 陈燕燕

【出处】 《文化学刊》，2016 年第 3 期，第 131-134 页。

6.【题目】氏族的解体与神婚的变形--以《日本灵异记》中的异类婚恋为中心 / 郑栩

【出处】福建师范大学，比较文学与世界文学专业，2016 年硕士学位论文。

7.【题目】碰撞、变异与融合:论日本文学中的“泰山府君” / 寇淑婷

【出处】 《东北亚外语研究》，2016 年第 3 期，第 74-79 页。

8.【题目】日本的立山信仰与中国西南地区的彝族山神崇拜的对比研究 / 黄璨

【出处】云南大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

9.【题目】《耳袋》中的妖怪—关于江户民俗系妖怪的考察 / 柏冰

【出处】北京外国语大学，外国语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

10【题目】壬辰倭乱时期日本“耳塚”的修筑与耳塚观 / 姜羚

【出处】山东大学，亚非语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

武士道

1.【题目】也谈近世日本武士的生死观——以《叶隐》为中心 / 韦立新 陈斌

【出处】 《广东外语外贸大学学报》，2016 年第 2 期，第 99-104 页。

2.【题目】禅宗影响下的少林文化与武士道的对比 / 张淑媛

【出处】 《集宁师范学院学报》，2016 年第 4 期，第 63-66+77 页。

3.【题目】从樱花、武士道看日本“消亡美”或“死亡美”审美倾向 / 陈玉

【出处】 《濮阳职业技术学院学报》，2016 年第 3 期，第 97-101 页。

4.【题目】日本“武”文化的两面:神国与武士道 / 唐黎标

【出处】 《少林与太极》，2016 年第 3 期，第 13-14 页。

5.【题目】从赤穗义士看日本武士道文化 / 许冰

【出处】 《明日风尚》，2016 年第 17 期，第 151 页。

6.【题目】武士道精神对日本社会的影响 / 李月蒙

【出处】 《商业故事》，2016 年第 11 期，第 142-143 页。

7.【题目】武士道与花道的碰撞和机缘 / 孙加冕

【出处】 《知识文库》，2016 年第 8 期，第 10-11 页。

8.【题目】浅析日本不同时期的“武士道”及其特点 / 孙智亮

【出处】 《才智》，2016 年第 6 期，第 185 页。

9.【题目】日本近代以前武士间“众道”现象考 / 赵悠然

【出处】 《新西部(理论版)》，2016 年第 13 期，第 91-92 页。

10【题目】武士与“布皇威于四方”的国家目标 / 娄贵书

【出处】 《南开日本研究》，2016 年第 0 期，第 97-111 页。

11【题目】以《武士道》为中心浅谈武士道精神及其生命力 / 孙梦玉

【出处】 《科技经济导刊》，2016 年第 12 期，第 144+169 页。

12【题目】浅析骑士精神与武士道的相同之处 / 魏畅 周颂伦

【出处】 《大连大学学报》，2016 年第 2 期，第 43-46 页。

茶道

1.【题目】探究日本文化中的茶道文化 / 图雅

【出处】 《福建茶叶》，2016 年第 8 期，第 377-378 页。

2.【题目】浅谈日本的茶道礼仪及其精神内涵 / 李维康

【出处】 《商业故事》，2016 年第 34 期，第 152-153 页。

3.【题目】茶道中的闲寂思想研究--以千利休茶室为中心 / 刘倩楠

【出处】山东大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

4.【题目】浅析日本茶道中的季节感 / 雷锦涛

【出处】 《亚太教育》，2016 年第 14 期，第 117 页。

5.【题目】礼以心传——日本茶道里千家三泽宗睦先生赴郑州交流小记 / 杨晓茜

【出处】 《普洱》，2016 年第 1 期，第 92-96 页。

6.【题目】中日茶文化的比较研究 / 张婷婷

【出处】 《安徽文学(下半月)》，2016 年第 1 期，第 64-65+87 页。

7.【题目】略论中日风俗习惯中的茶文化发展及对比 / 安顺玉

【出处】 《赤子(上中旬)》，2016 年第 17 期，第 49 页。

8.【题目】中国茶韵与日本茶道的比较研究 / 马华

【出处】 《福建茶叶》，2016 年第 4 期，第 347-348 页。

9.【题目】京都万福寺和普茶料理 / 周朝晖

【出处】 《茶道》，2016 年第 3 期，第 90-92 页。

10【题目】日本茶道的精神文化 / 杨蕾 刘卫刚

【出处】 《跨语言文化研究》，2016 年第 1 期，第 187-195 页。

11【题目】浅析冈仓天心《茶之书》的文化传播意义 / 邓太玲

【出处】 《青年文学家》，2016 年第 33 期，第 194 页。

12【题目】日本茶道中的历史文化因素 / 侯慧慧

【出处】 《商业故事》，2016 年第 33 期，第 150-151 页。

13【题目】日本的茶道哲学 / 张忠

【出处】 《共产党员(河北)》，2016 年第 5 期，第 61 页。

14【题目】茶道,洗掉日本武士战袍的血腥,用文化把他们变成贵族 / 李长声

【出处】 《意林文汇》，2016 年第 14 期，第 17-21 页。

15【题目】从日本茶道文化看日本民族精神 / 黄丹

【出处】 《福建茶叶》，2016 年第 9 期，第 337-338 页。

16【题目】浅析在中国文化影响下的日本茶道 / 付筱彤

【出处】 《商业故事》，2016 年第 29 期，第 150-151 页。

17【题目】探究日本茶道中的神道精神 / 葛建琦

【出处】 《福建茶叶》，2016 年第 9 期，第 334-335 页。

18【题目】禅与日本茶道 / 吕雪萱

【出处】《中国茶叶》，2016 年第 4 期，第 36-37 页。

19【题目】从日本茶道看日本文化的独特性 / 沈雯

【出处】《福建茶叶》，2016 年第 10 期，第 323-324 页。

20【题目】浅析日本茶道的“本来无一物”思想——从美学具象、意象、抽象入手 / 刘梦悦

【出处】《好家长》，2016 年第 47 期，第 254-255 页。

21【题目】浅析日本茶道与中国茶文化的区别 / 宁翠玲

【出处】《福建茶叶》，2016 年第 3 期，第 336-337 页。

22【题目】浅析日本茶道与四川茶艺礼仪之异同 / 蒲仕江

【出处】《福建茶叶》，2016 年第 5 期，第 370-371 页。

23【题目】从茶禅关系看日本的茶道发展 / 卢仙阁

【出处】《福建茶叶》，2016 年第 7 期，第 304-305 页。

24【题目】中国茶叶的传入与日本茶道的确立 / 赵国栋

【出处】《中国茶叶》，2016 年第 6 期，第 40-43 页。

25【题目】浅谈茶道对日本传统文化的影响 / 周晓星

【出处】《赤子(上中旬)》，2016 年第 22 期，第 56 页。

26【题目】日本茶道文化内涵研究 / 卢仙阁

【出处】《福建茶叶》，2016 年第 5 期，第 344-345 页。

27【题目】从草庵茶道看中国茶文化在日本的传播与发展 / 童心

【出处】《福建茶叶》，2016 年第 5 期，第 341-342 页。

28【题目】“和、敬、清、寂”在日本茶道中之再现 / 吴小龙

【出处】《青春岁月》，2016 年第 13 期，第 244 页。

29【题目】日本茶道及其文化内涵 / 郭崇

【出处】《福建茶叶》，2016 年第 3 期，第 345-346 页。

30【题目】从日本茶道探究日本茶文化 / 丰俊

【出处】《山西青年》，2016 年第 20 期，第 162-163 页。

31【题目】浅谈中国传统文化对日本茶道发展的影响 / 张春美

【出处】《商业故事》，2016 年第 31 期，第 176-177 页。

32【题目】中日茶道中的阴阳五行比较研究 / 甘培瑶

【出处】四川外国语大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

33【题目】明治時代における茶道の変遷についての一考察 / 胡季静

【出处】《日语教育与日本学研究——大学日语教育研究国际研讨会论文集（2016）》，中国日语教学研究会上海分会，2016 年，第 6 页。

其他

1.【题目】日本中古说话集与谶纬：以《日本灵异记》为例 / 司志武

【出处】《暨南史学》，2016 年第 1 期，第 228-241 页。

2.【题目】右翼宗教团体、“日本会议”与安倍政府 / 王盈

【出处】《宗教与美国社会》，2016 年第 02 期，第 208-232+395 页。

3.【题目】日本神话海洋意识的研究——以《古事记》为中心 / 李星
【出处】 《教育教学论坛》，2016 年第 45 期，第 153-154 页。
4.【题目】日本妖怪文化中的日本国民性 / 安小康
【出处】山西师范大学，外国语言学与应用语言学，2016 年硕士学位论文。
5.【题目】日本阴阳道与平安贵族--以宫廷祭祀和日常生活为例 / 朱丽丽
【出处】曲阜师范大学，外国语言文学专业，2016 年硕士学位论文。
6.【题目】云南彝族与大和民族的古代女性崇拜比较研究--以《梅葛》和《古事记》为中心 / 任志睿
【出处】云南师范大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。
7.【题目】解读宫崎骏动漫作品中的宗教要素和作用 / 蒋苇苇
【出处】 《大连大学学报》，2016 年第 5 期，第 93-98 页。
8.【题目】《今昔物语集》中的“鬼”故事考察 / 曹婧
【出处】福建师范大学，日本语言文学专业，2016 年硕士学位论文。
9.【题目】《古事记》中的“他界”研究 / 崔小萍
【出处】 《开封教育学院学报》，2016 年第 12 期，第 31-32 页。
10【题目】日本的“盐”文化与文化心理要素分析——以日本宗教信仰为中心 / 刘世琴
【出处】 《文教资料》，2016 年第 2 期，第 62-63 页。
11【题目】浅析日本“通过礼仪”中的宗教文化渗透 / 肖雪薇
【出处】 《知识文库》，2016 年第 13 期，第 184 页。
12【题目】从川端康成的宗教性思想看其共生观 / 潘仰旻
【出处】福建师范大学，日本语言文学专业，2016 年硕士学位论文。
13【题目】小泉八云《怪谈》中的日本女性形象 / 黄佳薇
【出处】湖南师范大学，比较文学与世界文学专业，2016 年硕士学位论文。
14【题目】从作家自杀看日本人的生死观 / 于桂玲
【出处】 《哈尔滨工业大学学报(社会科学版)》，2016 年第 4 期，第 106-111 页。
15【题目】当代日本动漫作品中的宗教叙事 / 徐嘉
【出处】 《黄山学院学报》，2016 年第 4 期，第 80-83 页。
16【题目】中日妖怪文化之比较 / 常娜 代思师
【出处】 《科技资讯》，2016 年第 3 期，第 152+154 页。
17【题目】日本民族的先祖观 / 范苹苹
【出处】山东大学，日本语言文学专业，2016 年硕士学位论文。
18【题目】中国女鬼与日本女幽灵之比较——以《怪谈》与《聊斋志异》为中心 / 王超
【出处】 《青年文学家》，2016 年第 36 期，第 106-107 页。
19【题目】论中日狐信仰的起源、发展与演化 / 徐丽丽 王佳璐
【出处】 《教育教学论坛》，2016 年第 42 期，第 64-66 页。
20【题目】创价学会的政治参与及其政治影响力研究 / 潘万历
【出处】外交学院，外国语言学及应用语言学专业，2016 年硕士学位论文。

21【题目】《今昔物语集》中“狐”的文学形象研究 / 胡听

【出处】东北师范大学，日本语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

22【题目】论中国佛教文化对日本的政治文化发展的影响 / 欧阳登科

【出处】 《求知导刊》，2016 年第 3 期，第 159 页。

23【题目】浅析《今昔物语集》中的天狗故事 / 郑婷婷 曲朝霞

【出处】 《青年文学家》，2016 年第 18 期，第 92-93 页。

24【题目】日本杏雨书屋所藏敦煌佛教写本《入楞伽经疏》(羽 726R)研究 / 李子捷

【出处】 《西北民族论丛》，2016 年第 2 期，第 53-63+325-326 页。

25【题目】日本民俗中的“猴”信仰及其传承 / 王秀文

【出处】 《大连大学学报》，2016 年第 2 期，第 86-92 页。

26【题目】浅析日本民间“狐”形象的表现 / 李森夫

【出处】 《文教资料》，2016 年第 22 期，第 15-17 页。

27【题目】浅谈中日“狐”文化 / 胡翔

【出处】 《知音励志》，2016 年第 14 期，第 248 页。

【国学·国粹】

28【题目】日本近世国学中的“异端”：基于上田秋成思想的研究 / 杜洋 著

【出处】北京：学苑出版社，2016 年 3 月，第 1 版

29【题目】本居宣长的学术方法论探析——以《初山踏》为中心 / 雷晓敏

【出处】 《渭南师范学院学报》，2016 年第 23 期，第 54-58 页。

30【题目】“海外雄飞论”的引领与日本扩张道路的选择 /孙立祥

【出处】 《华中师范大学学报(人文社会科学版)》，2016 年第 6 期，第 110-116 页。

31【题目】日本国学与中国儒学的融合与分离 / 史少博

【出处】 《东疆学刊》，2016 年第 2 期，第 14-18+110-111 页。

32【题目】日本近代“国学四大人”研究旨趣之异同 / 史少博

【出处】 《东方论坛》，2016 年第 3 期，第 36-40 页。

33【题目】山田孝雄论日本的“国学”本义 / 史少博

【出处】 《天中学刊》，2016 年第 3 期，第 63-66 页。

34【题目】日本近代国学中的“日本精神” / 史少博

【出处】 《甘肃社会科学》，2016 年第 2 期，第 106-109 页。

马克思主义哲学

1.【题目】“资本逻辑”批判与“生活逻辑”构建：岩佐茂生态马克思主义研究 / 王圣祯 著

【出处】哈尔滨：哈尔滨工程大学出版社，2016 年 11 月，第 1 版

2.【题目】20 世纪初日本的社会主义发展——以 1901-1911 年的十年间为中心 / 卢坦

【出处】 《理论建设》，2016 年第 1 期，第 116-120 页。

3.【题目】日本马克思主义经济学者眼中的全球危机 / [日]渡边雅男 谭晓军

【出处】 《政治经济学评论》，2016 年第 4 期，第 162-172 页。

4.【题目】日本马克思主义经济伦理思想的新发展 / 乔洪武 陶芸

【出处】《马克思主义研究》，2016 年第 11 期，第 141-148 页。

5.【题目】“日本马克思主义”、新左翼运动和历史的辩证法——柄谷行人访谈录 / 丘琦欣 休斯顿·斯莫尔 禚明亮 张欢欢

【出处】《国外理论动态》，2016 年第 4 期，第 1-9 页。

6.【题目】20 世纪初期马克思主义在日本的传播与社会民主主义——以片山潜为中心 / [日]大田英昭

【出处】《外国问题研究》，2016 年第 1 期，第 52-58+119 页。

7.【题目】以马克思主义的视角重塑日本未来社会 / [日]岩佐茂 万翔

【出处】《国外理论动态》，2016 年第 4 期，第 56-65 页。

8.【题目】马克思主义中国化理论成果在日本的译介传播研究 / 鲍同 范大祺

【出处】《国外理论动态》，2016 年第 4 期，第 130-136 页。

9.【题目】解释世界与改变世界:以日本经济理论学会的马克思主义研究为例 / 柴玉玲

【出处】《湘潮(下半月)》，2016 年第 5 期，第 40-42 页。

10【题目】毛泽东论著在日本的传播及启示 / 苏容

【出处】重庆交通大学，国外马克思主义研究专业，2016 年硕士学位论文。

11【题目】21 世纪日本共产党社会主义理论与实践的新发展 / 曹珊珊

【出处】辽宁大学，马克思主义基本原理专业，2016 年硕士学位论文。

12【题目】从日本共产党二十六大看马克思主义日本化若干特点 / 何文辉

【出处】《内蒙古农业大学学报(社会科学版)》，2016 年第 1 期，第 11-14 页。

13【题目】当代日本“共生”哲学理念解析——从马克思主义哲学出发 / 王青

【出处】《日本学刊》，2016 年第 4 期，第 126-143 页。

14【题目】马克思主义中国化理论成果在日本的译介与传播 / 鲍同 范大祺

【出处】《党政视野》，2016 年第 Z1 期，第 98 页。

15【题目】物象化世界的内在结构——广松涉解读马克思《资本论》的目的与意义 / 王庆丰 董键铭

【出处】《福建论坛(人文社会科学版)》，2016 年第 5 期，第 50-57 页。

16【题目】再评广松版《德意志意识形态》 / 陈波 宋路飞

【出处】《高校马克思主义理论研究》，2016 年第 2 期，第 37-42 页。

17【题目】论平田清明对马克思市民社会理论的重新解读与反思 / 丁瑞媛 王兵

【出处】《东岳论丛》，2016 年第 1 期，第 131-135 页。

近代哲学

1.【题目】福泽谕吉与日本政府 / [日]小川原正道 著，尤一唯 译

【出处】北京：九州出版社，2016 年 8 月，第 1 版

2.【题目】南原繁和平思想的构造及其展开 / 赵丹阳

【出处】北京外国语大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

3.【题目】“无”的哲学的现代意义 / [日]花冈永子 吴光辉 王增芳

【出处】《日本问题研究》，2016 年第 1 期，第 1-7 页。

4.【题目】试论辜鸿铭与冈仓天心——东西方文化碰撞中的中日文明观 / 常芬

【出处】《比较文学与世界文学》，2016 年第 1 期，第 32-48 页。

5.【题目】两个关于“世界史”的哲学论述——京都学派与柄谷行人之间 / 廖钦彬

【出处】《现代哲学》，2016 年第 3 期，第 19-29 页。

6.【题目】西学东渐下的日本汉学 / [日]堀川英嗣

【出处】山西大学，中国古代文学专业，2016 年博士学位论文。

7.【题目】“革命”一词源于西周 / 金田

【出处】《人才资源开发》，2016 年第 9 期，第 78 页。

8.【题目】京都学派与黑格尔美学之间的貌合神离——一种以西田“场所逻辑”为主轴的日本战前美学思想重构方案 / 徐英瑾

【出处】《社会科学》，2016 年第 2 期，第 115-130 页。

9.【题目】哲学之“可译性”——西田哲思中的“第一人称”意蕴探微 / [日]上原麻有子 徐英瑾 宗宁

【出处】《学术月刊》，2016 年第 3 期，第 5-12 页。

10【题目】从“即”的概念探询“差异性”——以西田几多郎与牟宗三的思想比较为切入点 / [日]朝仓有海

【出处】《学术月刊》，2016 年第 3 期，第 13-20+29 页。

11【题目】西田哲学的再解释——作为行为的直观的面部表情 / [日]上原麻有子

【出处】《河北民族师范学院学报》，2016 年第 4 期，第 62-71 页。

12【题目】和辻哲郎的传统与“近代”思想的转化 / 徐兴庆

【出处】《外国问题研究》，2016 年第 1 期，第 43-51+119 页。

13【题目】20 世纪初德国哲学在日本的影响——以和辻哲郎人间学的伦理学为例 / 段世磊

【出处】《学术月刊》，2016 年第 3 期，第 30-36 页。

14【题目】马克思与和辻哲郎关于伦理本质的对话——以“空间性”概念为切入点 / 徐英瑾

【出处】《长白学刊》，2016 年第 3 期，第 33-40 页。

15【题目】从“物・事论”看和辻伦理学的“间柄”结构 / 林美茂

【出处】《中国人民大学学报》，2016 年第 5 期，第 48-56 页。

16【题目】论九鬼周造基于偶然性的艺术观 / 朱恬骅

【出处】《理论界》，2016 年第 10 期，第 98-103 页。

17【题目】论九鬼周造的日本文化观 / 彭曦

【出处】《郑州大学学报(哲学社会科学版)》，2016 年第 6 期，第 19-22 页。

18【题目】传统与超越：《“粹”的结构》的哲学研究 / 蔡满

【出处】贵州大学，外国哲学专业，2016 年硕士学位论文。

19【题目】日本近代“いき”文化研究 / 王静

【出处】湖南师范大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

20【题目】关于九鬼周造“粹”论的考察 / 王一

【出处】北京外国语大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

21【题目】九鬼周造美学研究 / 付友莎

【出处】湖北大学，文艺学专业，2016 年硕士学位论文。

22【题目】九鬼周造的情绪论 / 石莹

【出处】河南师范大学，日语语言文学专业，2016 年硕士学位论文。

23【题目】诸学之基础在哲学：关于井上圆了的哲学 / [日]竹村牧男

【出处】《哲学评论》，第 17 辑，2016 年 10 月，第 258-270 页。

（方炳星 整理）

【学术会议】

第五届中日哲学论坛在日本立命馆大学召开

2017 年 9 月 9 日至 10 日，第五届中日哲学论坛在日本立命馆大学（衣笠校区）学而馆顺利举行，本次会议由中国社会科学院哲学研究所、日本哲学会和立命馆大学人文科学研究所主办，中华日本哲学会协办。会议主题是：“通过思考和对话深化日中交流：哲学作为桥梁的作用”，下设两个分科会，包括“日中思想传统的重新解释与对现代问题的应用”和“哲学如何引领封闭的世界：身份认同的危机和宽容与整合的可能性”，另设“青年学者分科会”。

9 月 9 日上午，论坛开幕式在立命馆大学学而馆举行，由中国社会科学院哲学研究所王青教授和日本京都大学出口康夫教授主持，中国社会科学院哲学研究所副所长崔唯航教授和日本哲学会会长加藤泰史教授致辞。

加藤泰史会长曾经参加过在庆应义塾大学举办的第三届中日哲学论坛和在北京外国语大学举办的第四届中日哲学论坛，此番是第三次参会。他指出：日本在 2015 年由文部科学省发布了一份“6•8 通知”，其内容是整顿（即废除、转型）国立大学的人文社会科学院系。希望通过技术革新在短期内实现经济增长。这一概念还伴随着一种傲慢的想法：由前沿科技引发的社会问

题可以利用前沿科技本身、以工学的方式解决。这种想法很可能会带来“教养的解体”，技术革新并不能立刻带来社会变革。而人文社会科学的核心功能是对社会进行反思和批判，因此，如果将人文社会科学从大学的院系当中剔除，偏重自然科学和工学的话，就会让这种反思性、批判性的功能脱离社会。尽管学术环境有不同之处，但是正如本次论坛的主题“通过思索与对话来深化中日交流”一样，持续搭建中日哲学论坛这种学问对话的平台，共同思考、互相切磋，是非常有意义的。最后，加藤会长特别提议向中日哲学论坛的奠基人卞崇道先生致以深切的哀悼。

崔唯航副所长致辞，指出当今世界全球化趋势带来了一系列问题，如生态危机、价值冲突等。在反思这些问题的同时，人们需要从传统文化中汲取智慧的营养。我们处在一个复杂且变化非常快的时代，要成功地开辟未来，需要不同文明之间开展富有建设性的对话。中日两国都具有悠久的文化传统和浓厚的文化积淀，也都面临着现代性的挑战，在新的条件下，继承发扬传统文化的精华，融合新的时代内容，进而实现传统文化的创新性发展和创造性转化，是中日两国面临的重要问题。希望中日两国学者能够通过本次论坛，在平等、深入、理性的思想对话中，相互启发，共同深化对历史、对现实、对未来的理解。

开幕式后，共有一位中方学者和两位日方学者作了基调演讲。日本哲学会会长加藤泰史教授做了题为“文化与翻译，抑或文化的翻译——围绕翻译的和辻哲郎与赫尔德”的演讲；中国社会科学院哲学所副所长崔唯航教授做了题为“文明对话与中国哲学话语体系的建构问题”的演讲；日本聖学院大学清水正之教授做了题为“思想史研究与‘关系伦理学’的再度考察”的演讲。中日双方相互作了评论。之后中日学者参加各分科会，进行了热烈的学术交流。中华日本哲学会会长王青，副会长吴光辉、陈化北，理事贺雷、孙彬、顾春、徐金凤，会员葛奇蹊、殷国梁、仲玉花、高伟、张琳参加了本次论坛。

在第一分科会“日中传统思想的重新解释与对现代问题的应用”中。中国社会科学院哲学研究所王青报告《近世日本的德治主义思想解析——以朱子学者芦东山《无刑录》为中心》指出：日本近世朱子学者芦东山的著作《无刑录》18 卷以儒家德治主义理念为立法宗旨，主张“圣人之心，天下未尝有不可化之人”的教育刑论思想。他强调所有人在道德实践上的主体性和平等性，这对于日本近世的士农工商世袭等级身份制是很大的冲击和挑战，正是他思想的这一先驱性才使他遭到藩政当局的长年迫害，芦东山借《无刑录》阐发的政治主张具有超越时代与国家的意义。中国社会科学院哲学研究所贺雷报告《简述福泽谕吉政治思想中的皇权思想》指出：在日本的近代化转型中，天皇作为日本民族国家的象征而被提出并参与到实际政治中来，从而为日本政治的近代化转型以及建构日本近代民族国家的想象发挥了重要的作用。明治时期政治思想家福泽谕吉的天皇观中已经出现了受西方近代政治思想影响而生出的君主立宪思想，但福泽并非简单地接受，而是根据日本的情况做出了自己的调整。贺雷从福泽对天皇的定位以及他在国家与政府之间做出区分，从而为天皇的象征地位设定界限等两个方面来展开对福泽谕吉天皇观的讨论。厦门大学吴光辉报告《西田哲学的现代意义——与“新儒家”哲学相关联》指出：

西田几多郎《善的研究》1929 年被译介到中国之际，亦正是中国“新儒家”开始登上历史舞台的时期。中国“新儒家”运动与西田哲学之间存在着多重性对话的可能性与未来性，亦凸显出“东亚”在面对西方文明冲击下的、来自不同民族的知识分子的内在思索与深层自觉。清华大学孙彬报告《论西周从“philosophy”到“哲学”一词的翻译过程》全面梳理了西周从“philosophy”到“哲学”一词的翻译思路以及实际翻译过程，并对于西周因何将“philosophy”译为“哲学”的问题进行探讨，指出在其翻译中东方儒学作为参照和依据、“古文辞学”作为翻译思考的方式和手段起到了重要的作用。沈阳航空航天大学徐金凤报告《偶然制造的恶人》以日本近代著名哲学家九鬼周造的偶然性哲学思想出发，对著名作家吉田修一的小说《恶人》中的主人公清水祐一的杀人行为进行了深入分析，以揭示偶然性对清水祐一成为恶人的决定作用。

在青年学者分科会中，北京工业大学顾春的报告指出：1864 年由美国传教士丁韪良翻译、惠顿著 Elements of International Law1855 年第 6 版（初版 1836 年）《万国公法》（现名《国际法》）在北京刊刻。书中第一次使用“民主”一词对译 democratic。论文梳理并比较《万国公法》与惠顿原著、日本独立译本西周《毕洒林氏万国公法》（1868 年）和瓜生三寅《交道起源·一名万国公法全书》（1868 年）中的“民主”用例，探讨中日两国 democratic 与“民主”、“共和”、“民政”、“庶建”等相关译词在使用、内涵、传播、演变上的相互关系及原因。在此基础上，从中日两国对《万国公法》“权利”、“主权”这一核心概念、包括对“公法体系”本质认识与接纳的不同、传统文化机制两个层面，分析两国近代“民主”政治及内政外交的不同走向。以保护个人权利为核心的西方“民主”在辛亥革命后的中国演变为一种含有道德意义的“高调民主”，在明治日本虽然移植了立宪的“民主之形”，但实质体现了利用权利思想武装的国家利己主义。国际关系学院葛奇蹊《清末知识人的进化论认识与日本》指出：中国的近代化是清末知识人最关心的事情。他们以此为目标学习西方，通过改革和革命的方式，不断探索拯救中国的道路。在这一过程中，西方的社会学理论之一——进化论逐渐为他们所认识。进化论为他们理解、解释中国的历史和现实提供了一个新的视角。本文以清末的几位知识人为例，分析他们从“西方”和“日本”这两个不同的途径摄取进化论的过程，并对两种进化论的不同内容进行探讨。海南大学殷国梁报告《浅析伊藤仁斋的性善论》指出：近世前期儒学家伊藤仁斋的性善论以孟子言说为宗，主张人性之善专就“气质”而言，认为根本不存在如朱子所言的形而上性质的“本然之性”，同时指出人性具有趋善的萌芽，通过后天的涵养和外界的教习，可以使人人达到“善”的境界。深圳大学东亚研究中心高伟《日本近世国学与中国古代神话》指出：德川时期日本国学在建构日本中心主义言说的过程中对中国古代神话进行了大量考证。这种对中国古代神话的关注始于本居宣长，他提出了日本神话正统论的主张。而其门徒平田笃胤为编纂出叙事合理的日本神话，网罗了各类道教神话，对帝王谱系、十洲三岛、器物度制等进行了有利于确立日本中心地位的诠解。这极大影响了幕末国学者大国隆正为对抗西洋入侵而提出的攘夷思想。立命馆大学文学研究科博士课程在读张琳报告《“文化主义”与“社会改造”之间——土田杏村《文化主义原论》（1921）与东亚 1920 年代》以第一次世界大战以后

中日两国知识分子对现代性的思考为背景，分析了日本哲学家、评论家土田杏村在其著作《文化主义原论》（1921）中提出的大战后哲学价值重建和社会改造的构想。他站在回复启蒙理性的立场上，以生命哲学和价值哲学为基本底色，结合实用主义牵制前两者的浪漫主义和过度内省色彩，提出了针对大正日本的一整套“社会改造”蓝图，并在其行动中力求实践这一方针，然而由于当时极端的社会条件和杏村个人的健康状况，这一改造设想最终并未能得到落实，但其作为近现代东亚历史上一个“未发的可能性”值得进行再次审视。北京外国语大学博士在读仲玉花《简论梁启超早期的译介活动》认为梁启超早期的译介活动在近代中国的思想启蒙和社会改良方面发挥了一定的作用。她结合思想史，从翻译角度对其译介活动进行探讨，以期更加客观地完善相关研究。

本次论坛通过两天的学术对话，中日学者之间不仅增进了了解，加深了友谊，而且增强了一种文化自觉意识。通过两国学者的思想对话，借助对方的眼睛，来反观自身的优点与不足。思想探讨无止境，学术对话永远在路上。希望中日哲学论坛作为两国哲学界交流和对话的重要桥梁，能够一直举办下去。

本次论坛日方部分论文的汉译工作由本学会会员周云博士承担，会议期间的口译工作由本学会会员葛奇蹊、仲玉花、张琳担任，在此对他们的支持和帮助表示衷心的感谢！（王青 供稿）

第三届东亚文献与文学中的佛教世界国际学术会议在山东大学召开

2017 年 9 月 23-24 日，由教育部人文社会科学重点研究基地山东大学犹太教与跨宗教研究中心主办的第三届东亚文献与文学中的佛教世界国际学术会议在山东济南·山东大学中心校区召开。大会共征集到论文 30 篇，来自韩国、日本、印度、中国及台湾、香港等国家和地区的 40 余位专家学者出席了会议，并从文献学、文学、哲学角度对东亚的佛教世界展开了深入地交流和热烈地讨论。

会议开幕式由山东大学犹太教与跨宗教研究中心李海涛副教授主持，教育部“长江学者”特聘教授、山东大学犹太教与跨宗教研究中心主任傅有德教授，山东大学哲学与社会发展学院院长刘杰教授代表主办单位分别致开幕辞，表达了对与会专家学者的欢迎，祝贺大会的顺利召开，同时介绍了山东大学犹太教与跨宗教研究中心和山东大学哲学与社会发展学院的基本情况，

指出今后将一如既往地支持东亚佛教方向的研究与发展。此外，教育部人文社会科学重点研究基地四川大学中国俗文化研究所所长张弘教授发来贺信，热烈祝贺会议的顺利召开。

会议围绕着“东亚文献与文学中的佛教世界”这一主题展开了两场大会报告（7 位发表者）和六场分组讨论（20 位发表者）。从发表内容上看，可以分为东亚佛教与文献、东亚佛教与哲学、东亚佛教与文学三个议题。

1、东亚佛教与文献：中国人民大学张文良教授发表大会论文“中国华严教学中的般若系经典”。日本爱媛大学邢东风教授发表大会论文“古人眼中的李长者”。日本关西大学玄幸子教授发表大会论文“《庐山远公话》中出现的民俗佛教实际情况——以佛教史迹的记录为中心”。浙江工商大学江静教授发表论文“《虚堂和尚语录》在日本流通考”。韩国东国大学黄仁奎教授发表论文“朝鲜时代初期高僧满空禅师和山东泰安普照禅寺”。浙江海洋大学楼正豪博士发表论文“新见神会弟子《常上人墓志》考释”。河北师范大学崔红芳、文志勇教授发表论文“黑水城遗存《父母恩重经》卷首画研究”。西安博物院王乐庆研究员发表论文“人间‘净土’：隋代董钦造像的法源依据和意蕴内涵”。云南省博物馆王珺馆员发表论文“尘封的宝藏——非纸本文献中的南传佛教。在此，既有对佛教经典文献内容的解读，又有对文献流通的历史考察，同时又涉及到了画像、造像、金石铭文、墓志等非纸本文献等，从多样性的视角展现了东亚的佛教世界。

2、东亚佛教与哲学：韩国东国大学朴文基（宗浩）教授发表论文“‘临济三句’在韩国的争论：以白坡与草衣的谈论为中心”。台州学院敖英博士发表论文“《华严经文要决问答》中的‘法界’观”。中国社会科学院胡静博士发表论文“韩国近代佛教教学及佛经翻译的特点”。韩国东国大学金东淑（贤见）博士发表论文“探析永明延寿禅教一致观的构成要素：以《宗镜录》为中心”。山东理工大学孙桂彬博士发表论文“传承、革新与反思：宋代遵式大师的忏悔理论与方法”。山东大学李章印教授发表论文“心猿正处诸缘伏，劈破旁门见月明——对《西游记》第三十六回的生存论佛学解读”。山东大学谭明冉教授发表论文“王夫之对佛教的批判”。山东理工大学陈红兵教授发表大会论文“佛教动物观及其生态环保意义”。在此，既有对佛教教理及应用的探讨，亦有对儒佛关系的讨论，同时又有中韩、中西哲学比较研究的视野，展现了东亚佛教诠释上的多种可能性。

3、东亚佛教与文学：台湾中央研究院廖肇亨教授发表大会论文“江户中期黄檗宗僧诗论析——以僧诗选集为进路的考察”。香港城市大学刘卫林教授发表大会论文“唐代诗人诗禅观念与北宗禅禅法”。韩国东国大学朴永焕教授发表大会论文“苏轼禅诗所体现的幸福”。上海外国语大学冯超副教授发表论文“论李陈时期越南偈颂和禅诗中的佛理禅趣”。印度新那烂陀佛教大学阿润·库玛尔博士发表论文“东亚文学作品中关于摩揭陀国和摩揭陀国学者的概述”。山东大学马丛丛博士生发表论文“僧为什么跟蛇过不去？——从佛教文本解析白蛇传中僧蛇之战的起源”。台州学院刘振博士发表论文“寒山诗与天台义”。宜春学院王水根博士发表论文“明代小说视阈下观音意象之色欲化审美述论”。哈尔滨理工大学朱敏博士发表论文“《阅微

草堂笔记》中的佛学思想”。日本龙谷大学李曼宁博士发表论文“日本文学文献中的舍身与入水——小议日本佛教史上的中国影响与自行发展”。在此，主要以禅诗、偈颂、小说等为中心，探讨了中国、日本、越南、印度的佛教文学及其对社会生活文化的影响。

会议闭幕式由山东大学犹太教与跨宗教研究中心李海涛副教授主持，中国山东大学牛建科教授、日本爱媛大学邢东风教授、韩国东国大学朴永焕教授分别从各自的角度对此次会议进行了学术总结，指出此次会议是一场名副其实的东亚佛教学术盛会，学术研究视野涵盖整个东亚地区，有韩国佛教方向论文 5 篇、日本佛教方向论文 3 篇、越南佛教方向 1 篇、南亚佛教方向 2 篇，学术研究方法多样，有哲学的、文学的、历史学的、文献学的，实现了文史哲的互通与交流。通过此次学术会议，不仅促进了东亚各国及地区之间的学术交流，同时也加深了与会专家对东亚佛教世界的认识。此外，亦寄望于通过这样一个学术讨论促进东亚佛教学术共同体的形成，推动东亚佛教研究的进一步发展。（李海涛 报道）

“日本哲学研讨会：资料集的教与研”在香港中文大学召开

2017 年 9 月 2 日，香港中文大学日本研究学系举办了“日本哲学研讨会：资料集的教与研”。来自南开大学、香港中文大学、深圳大学、广东外语外贸大学、东京大学等大学的学者参加了此次研

讨会。其中，中华日本哲学会的刘岳兵教授、韩立红教授、赵晓靓教授等会员同与会专家学者就 James W.Heisig 等人编著的《Japanese Philosophy A SOURCEBOOK》的中文翻译事项作了讨论。

研讨会以 James W.Heisig 教授的视频发言拉开序幕。Heisig 教授首先对此次资料集的中文翻译工作予以评价，并提出了七项建议。Heisig 教授指出，中文翻译过程中不能被资料集所提供的材料所束缚。他认为，在一些重要的观点上，中国人的视角可能有别于西方学者，特别是，有关资料集的概述部分未必完全忠实于史料，因此，概述部分中国视角的增添将会为读者提供一个较为全面的了解日本哲学的窗口。

在 James 教授视频发言之后，刘岳兵教授和香港中文大的张政远博士就本次翻译工作的总体构想、具体分工做了详尽的说明和安排，以确保翻译工作的顺利完成。

围绕此次资料集中文翻译的具体安排及翻译时遇到的问题等议题，学会会员各抒己见，分别就各自负责的翻译工作及问题作了汇报。韩立红教授、赵晓靓教授分别探讨了各自翻译时的语言把握情况，周晓霞和高伟两位青年学者则主要就史料的译注进行了发表。

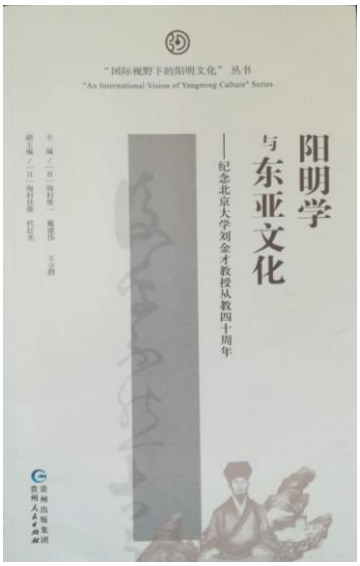
据悉，该资料集的中文翻译工作预计于 2018 年底完成。这次富有挑战性的翻译工作，将进一步推动中国日本哲学研究与教学的发展。（周晓霞 报道）

日本马克思主义研究学术研讨会在中国人民大学召开

2017 年 7 月 25 日下午，由中华日本哲学会、中国人民大学哲学院和《日本学刊》编辑部联合主办的“日本马克思主义研究”学术研讨会在中国人民大学哲学院 500 会议室顺利召开，来自中国人民大学、中国社会科学院、中央编译局、山东大学和上海财经大学的专家学者出席了此次会议。会议围绕马克思主义研究尤其是日本马克思主义研究的最新动向以及具体内容进行了深入交流，并促使专家学者从自己的学术研究视角出发撰写日本马克思主义方向的优秀论文推荐至《日本学刊》发表，以此推动我国日本马克思主义的研究。

【学术撷英】

1.《阳明学与东亚文化——*纪念北京大学刘金才教授从教四十周年*》，[日]海村惟一 戴建伟 王立群 主编，贵州人民出版社，2017 年 4 月版



【目录】**第一部 阳明学与东亚文化**

刘金才 / 日本阳明学的传承与对民众道德培育的影响；安达义弘 / 青年时代的中江藤树：以《安昌弒玄同论》为中心；中江彰 / 中江藤树与《大学》；山本义雄 / 国史遗迹藤树书院；王燕曦 / 中江藤树“致良知”论的意涵和主旨精神；徐晓光 / 阳明学与“报德学”运动——幕末明治时期日本“德化教育”作用的思考；郝永 / 走向明德的仁者情怀——阳明龙场诗文合论；李洪权 / 浅析熊泽蕃山的“王道经济论”经济伦理思想；蔡凤林 / 试论中国民族文化和日本传统文化比较研究的学术意义；李凡荣 / 儒家思想在中日近代社会转型期的不同作用

第二部 日本近世思想文化与现代

小岛康敬 / 荻生徂徠一门的音乐嗜好及其礼乐观；陈秋萍 / 江户初期日本式儒佛会通初探；左汉卿 / 从公共哲学视角看二宫尊德的公共意识的内发性；崔岚 / 报德思想的一圆融合观；陈毅立 / 横井小楠朱子学观之研究；李晓东 / 山片蟠桃的经济论初探；杜洋 / 近世“公私”伦理观与上田秋成的“私性伦理”思想；殷国梁 / 试论伊藤仁斋的天道观；代红光 / 江户儿小考——兼论其思想史意义；孙敏 / 柳田国男思想再考

第三部 中日历史文化关系与相互识解

刘晓峰 / “3·11”大地震：平成日本思想变化的契机；刘少东 / 论近代以来日本民族凝聚力的建成于教训；潘钧 / 试论汉文训读的性质和意义；邢永凤 / 赵秩与日本——汉诗文中的新世界；游彪 / 赴日宋朝海商初探——以宁海周氏家族为中心；向卿 / 论国内学界关于若干日语重要文献的误译问题；诸葛蔚东 / 战后日本对毛泽东思想的解读与美国学界的影响；唐永亮 / 试析“酷日本”战略及其影响；李延坤 / “关东州”时期南金书院教育考察；冉毅 / 池田大作对牧口教育与创新价值幸福论的继承和发展

第四部 日本文学艺术与民俗、信仰

海村惟一 /《翰林五凤集》的“中国性”；海村佳惟 /村上春树被中国接受的社会文化背景；李玲 /歌舞伎女形艺术研究——一脚色行当为中心；刘琳琳 /日本祇园御灵会的诞生与宗教混合；徐仕佳 /京都盂兰盆节的文化空间；暴凤明 /试析《高野圣僧》中佛教与神道教文化元素；高伟 /平田笃胤“幽显论”中的日本观剖析；山口八郎 /关于燕子的考究；李光贞 /《武装的街巷》：日本作家笔下“五三惨案”前后济南的真实图景；周云 /《机动战士高达》系列反精英主义研究.

2.《古寺巡礼》，和辻哲郎 著，谭仁岸 译，上海三联书店，2017.3

【内容简介】大正七年(1918)的五月，和辻哲郎游历了唐招提寺、药师寺、法隆寺、中宫寺等奈良附近的古寺，并将所见所闻和他对古寺的热情写了下来，这就是翌年出版的《古寺巡礼》。作为一本佛教美术(建筑、佛像、绘画等)的经典鉴赏记，出版后在日本畅销不止，引发了日本人对古寺的参拜热潮。严格而 言，“巡礼”不仅是鉴赏，而是带着某种类似于信仰的虔诚朝拜。作者在其中穿插了佛教流传史、美术史的知识背景，但更加注重摹写自己新鲜的观看印象以及被佛教美术震撼之后的感动。读者可从《古寺巡礼》一书中体会到作者尖锐而细致的感触，自由飞翔的想象力，和东西方文化结合为一体的美好世界。（摘自豆瓣网）

【作者简介】和辻哲郎 (1889-1960 年)，日本著名哲学家，伦理学家，文化史家，和日本思想史家。他将日本式的思想和西洋哲学结合，后人命名他的伦理学体系为和辻伦理学。1912 东京帝国大学哲学系毕业。1917 年奈良奈良旅游后，于 1919 年出版了代表作《古寺巡礼》奠定其在哲学界的地位。

3.《日本哲学与思想研究》，刁榴 主编，北京：社会科学文献出版社，2017.10

【内容简介】本书为中华日本哲学会的会刊。中华日本哲学会作为研究日本哲学、思想与文化的全国性学术团体，成立近四十年来，积极开展对日本哲学与思想、文化方面的学术研究，并促进中日两国在这一研究领域的学术交流。本辑内容涉及日本战后、近代、以及近世的哲学思想和文化，收录了国内日本哲学思想研究领域知名学者的论文，并设有青年论坛和特邀日本学者论坛。

【主编简介】刁榴，女，1973 年生，广西灵山县人，中国社会科学院哲学博士，现任北京工业大学外国语学院副教授，曾先后赴日本庆应大学，东京大学做访问学者。主要研究领域为日本思想和文化、日本文化语言学。